



كلية رياض الاطفال

إدارة: البحوث والنشر العلمي (المجلة العلمية)

=====

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وأثرها فى تنمية هويتهم العربية

إعداد

د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي

مدرس بقسم العلوم التربوية

كلية رياض الأطفال - جامعة أسيوط

{العدد الخامس - الجزء الثانى - ابريل ٢٠١٨م}

المستخلص:

هدف البحث الحالي إلي إعداد حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية. وأشتملت مجموعة البحث على ٣٠ طفلاً وطفلة من المقيدين بالمستوى الثاني kg2 بمرحلة رياض الأطفال بإدارة أسبوط التعليمية.

وقد أستخدمت الباحثة الحقيبة التعليمية بما تحتوى عليه من الأنشطة المتنوعة كالقصص (الورقية- التفاعلية- الألكترونية) والكتب التفاعلية والأناشيد والأغاني (بالصوت والصورة والحركة) والرسوم والتلوين لصور العلماء والفيديوهات والرسوم المتحركة والأفلام التسجيلية والأفلام الوثائقية والبطاقات المصورة، والمجسمات والكتب المصورة التفاعلية والسيرة الذاتية للعلماء العرب، وهدفت جميعها إلي تعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وتنمية هويتهم العربية.

وقد أعدت الباحثة اختبار لتعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب ومقياس لقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة، وتم التأكد من صدقهما وثباتهما، وتم تطبيقهما مرتين على الأطفال مجموعة البحث (قبلياً وبعدياً)، وأوضحت النتائج وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات الأطفال مجموعة البحث لصالح التطبيق البعدي في كل منهما، كما بينت النتائج أن حجم الأثر الناتج عن استخدام أنشطة الحقيبة التعليمية في تجربة البحث كان كبيراً، مما يؤكد فاعلية الحقيبة التعليمية في تعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية.

الكلمات المفتاحية:

حقيبة تعليمية - أطفال الروضة - العلماء العرب - تنمية الهوية العربية.

The Effectiveness of an Instructional Kit for Informing Kindergarten Children about some Arab Scientists and Its Effect on Developing Their Arabic Identity

Abstract:

The present research aims at preparing an instructional kit for informing kindergarten children about some Arab scientists and its effect on developing their Arabic identity.

The research group included 30 children enrolled in KG2 in Assiut educational administration

The researcher used the instructional kit which included various activities such as electronic stories, paper and interactive stories, chants and songs (audio, video, and motion), drawn and painted photos of scientist, videos, motion pictures, movies, picture cards, models, interactive books, and the autobiography of Arab scientists which all aim at informing kindergarten children about some Arab scientists and developing their Arabic identity

The Instructional kit activities have been used to inform the research group about some Arab scientists and to develop their Arabic identity.

The researcher prepared two scales; one for assessing kindergarten children identification of Arab scientists and their scientific fields, the second for assessing developing Arabic identity of kindergarten children. The validity and reliability of the two scales

have been checked. The scales have been administered twice on the research group (pre-and post). The results showed a statistically significant difference between the mean scores of the research group favoring the post-testing of both scales, also, the results showed that the effect size resulting from using the instructional kit activities was big which assures the effectiveness of the instructional kit in informing kindergarten children about some Arab scientists and its effect in developing their Arabic identity.

Key Words:

Instructional kit- Kindergarten children- Arab Scientists- Developing Arabic Identity

مقدمة:

الطفولة عالم جميل، ملئ بالبراءة، يتعلم فيه الأطفال الكثير من المعارف والثقافات من خلال البيئة التي يعيشونها، وهكذا تبنى شخصياتهم المستقبلية، لذا لا بد من تثقيف أطفالنا وتعليمهم الكثير من العلوم الحياتية والثقافية، التي هم بحاجة لها.

إن مرحلة رياض الأطفال تعد من أهم وأخصب المراحل التعليمية، فهي بالنسبة للطفل الصغير مرحلة مهمة حاسمة في رسم و تشكيل أساسيات أبعاد نموه، لذلك فهي مرحلة تربوية تعليمية هادفة. (مها إبراهيم البسيوني، ٢٠٠٢، ٦*)

ومما يجعل مرحلة الطفولة المبكرة أكثر أهمية من بقية مراحل عمر الإنسان هو تميز تلك المرحلة بحماس الطفل وحيويته وميله نحو اكتساب المهارات والمعارف، فليس هناك أية فترة في حياة الفرد توازي حماس الطفل للتعلم في تلك المرحلة، هذا إذا سمحنا بتقديم الخبرات بطريقة ملائمة من الناحية النمائية، كما أن أساسيات التعلم الإنساني يتم اكتسابها في هذه المرحلة من عمر الإنسان. (بطرس حافظ بطرس، ٢٠٠٧، ٥٧).

لا يخفى على أحد دور العلم والعلماء في حياتنا جميعا لأن العلم يزداد مع مرور الزمن بتراكم اكتشافات العلماء على مر العصور له، وأن النتائج النهائية التي توصلنا إليها في الوقت الحالي لم تكن تصل إلينا لولا تراكم الخبرات.

لقد أسهم العلماء العرب ولا يزالون يسهمون في تقدم العلم، وكان أهتمام العلماء العرب بالعلوم الطبيعية كبيرا وكانت مساهمتهم فيها عظيمة، ولم تقتصر مساهمة العلماء العرب على مجال العلوم الطبيعية فقط، بل امتدت إلى العلوم التطبيقية في مجالات مختلفة، مما كان له الأثر الكبير في تقدم العلوم الأنسانية في مختلف أنحاء العالم. (زينب شحاتة مهران، ٢٠٠٣، ٦٨)

أن العلماء لهم إسهاماتهم العديدة في كافة جوانب الحياة، ولقد كان للعلماء العرب دورٌ بارز في خدمة البشرية قديماً وحديثاً حينما كانت أمة الإسلام رائدة في مجال العلم

* يشير الرقم الأول إلى سنة النشر، بينما يشير الرقم الثاني إلى صفحة المرجع.

والبحث، فحدّثتنا كتب التّاريخ عن عددٍ كبيرٍ من العلماء الذين كانوا علماء موسوعيين يتبحّرون في مجالات عدّة، فمن منّا لم يسمع عن علماء الطّب العرب وعلى رأسهم الرّازي الذي كان له دورٌ بارز في خدمة الطّب والمشتغلين بهذه المهنة من خلال أبتكاره لخيوط الجراحة وتشريحه لأعضاء الجسم وحديثه عن كثيرٍ من العقاقير والأدوية ضمن علم الصّيدلة حتّى ظلّت مؤلفاته تدرّس في أوروبا ولفتراتٍ طويلة.

زخر التاريخ العربي بعظماء، وفلاسفة، وشعراء، وأدباء، سطوروا مجد العرب بحروف من ذهب نقشت على جدران الماضي وصلت إلينا محملة بعبقريّة تتحنى أمامها الهامات وتروى لنا قصص أقرب إلى الأساطير والروايات في تلك الأعمال العظيمة التي قام بها علماء عظماء أقاموا بها نهضة شملت كافة النواحي الطّبية، والأجتماعية، والفلسفية، والأدبية.

أنهم هم من علموا أمّا سبقت وأما تلاحقت بعدها ولازالت إلى الآن تتهج خطاهم في العلم والتقدم والحضارة فالعلماء العرب قد قاموا بواجبهم خير قيام فأدوا للنهضة العلمية أعظم الخدمات وقادوا الأنسانية في مدارج الرقي والتقدم، وراعوا أمانة العلم وحفظوا التراث العلمي وعملوا على أتمامه وزيادةة. (رفعت محمد المليجي، ٢٠٠٦، ١٨)

لقد برز عدد كبير من العلماء العرب أمثال : جابر ابن حيان، وابن الهيثم، وابن البيطار، والأدريسى، وابن بطوطة، وعباس ابن فرناس، والزهرأوى، والجزاري، والكندى وغيرهم ممن لمعت أسماءهم في سماء المعرفة والمجد وأضاءت دروب الأجيال على مر السنين.

أن الذي يقرأ في سيرة العلماء العرب الذين أسهموا في شتى العلوم حتى أن الغرب ترجموا كتبهم وأسسوا حضارتهم الحالية على علومهم ليفخروا فخرا كبيرا بهذا الأبداع، وعملية تنمية الهوية تختلف من فرد إلى فرد ومن مجتمع إلى مجتمع، ومن ثقافة إلى ثقافة، فلن تتكون هوية متماسكة إلا نتيجة تفاعل توافقي للفرد مع ماضية وجذوره العائلية وخبرات الطفولة في شتى المجالات من جهة، وبينه وبين تطلعاته المستقبلية ضمن الفرص المتاحة له والحدود الواقعية لطموحاته الشخصية من جهة أخرى.

ويعتبر أهتمامنا بالعلماء العرب أهتماما بنمو الفكر الأنسانی ونزعته إلى الدقة في التعبير وسلامة التفكير، ولقد كان للحضارة العربية دور كبير في طريق تقدم وتطور المعرفة، لذا فإن من الطبيعي أن نلقى الضوء على أسهامات علماء الحضارة العربية التي عانت ولا تزال تعاني من أنكار علماء الغرب ومقلديهم من العرب المحدثين لفضل جهود العلماء العرب وإلى تقدم المعارف الأنسانية.

(رفعت محمد المليجي، ٢٠٠٦، ١٨)

أنة يحق لنا أن نتبه فخرا على البشرية بهذا الدين العظيم الذي جعلنا خير أمة أخرجت للناس وأن نفخر بذلك الأسهام الرائع لرجال التاريخ العربي الذين حملوا هذا الدين سلوكا وعبادة علما وعملا فخرج منهم علماء أفذاذ أناروا للبشرية ظلالها الدامس بعلومهم وأكتشافاتهم وأنجازاتهم وصناعاتهم التي رأينا أثرها على مسيرة الحضارة البشرية.

العلم لم يقتصر على هؤلاء العلماء الذين اشتهروا خلال العصور الحديثة، وأن الأمر بدأ منذ العصور الوسطى، فقد لعبوا دور الرواد الأوائل في تمهيد الطريق لعلماء العصور الحديثة.

مشكلة البحث:

يعود التقدم الذي نعيشه الآن إلى العلم والعلماء، فالعلم هو حجر الأساس الذي يبنى عليه كل شيء، ولأن هناك آلاف العلماء الذين وهبوا العالم الكثير من الأكتشافات والأختراعات.

ودائما ما يشتهر العرب في جميع العصور بتميزهم العلمي، فكم منهم حصل على جائزة نوبل في شتى مجالات مختلف من المجالات العلمية والأدبية، وكان ذلك قديما أيضا قبل ظهور تلك الجوائز، حيث قدم العرب للعالم الكثير من الأنجازات وأثروا في البشرية بشكل كبير.

حمل العلماء العرب مشعل الحضارة لمدة تريبو على الخمسمائة عام، وأوروبا تغط في ظلمات العصور الوسطى ولو كانت جائزة نوبل على أيامهم لحصل عليها الواحد منهم

عشرات المرات, كالكندى, وابن الهيثم, والادريسي, وغيرهم ألا أن نكران الجميل وأهمال سيرهم كان من نصيبهم حتى جهلهم أحفادهم وصارت سيرتهم وعلمهم غريب علينا.

ومن خلال مراجعة الباحثة لعدد من الدراسات والبحوث السابقة التي أهتمت بالعلماء العرب وتنمية الهوية العربية لدى أطفال الروضة لاحظت تنوع المجالات التي تناولتها هذه الدراسات, ومنها على سبيل المثال :-

- دراسة سحر توفيق نسيم (٢٠٠٤): التي هدفت إلى تصميم بعض الأنشطة التعليمية لطفل الروضة, وقياس فعاليتها فى تنمية معارف طفل الروضة بالعلماء العرب.
- دراسة صابرين عبد العاطى لبيب (٢٠٠٧): التي تناولت الهوية الثقافية الوطنية للطفل المصرى فى رياض الاطفال كما تم فيها تقديم تصور مقترح لاطفال الروضة, لدعم وتنمية هويتهم الثقافية الوطنية بما يفيد الأسرة والمهتمين بقضايا الطفولة لبناء شخصية وطنية تعطى للوطن.
- مؤتمر الهوية الثقافية (٢٠٠٨): والذي عقدته الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس بجامعة عين شمس, والذي حث فى توصياته على ضرورة تعزيز الهوية لدى طفل الروضة.
- دراسة ماجدة محمود صالح و ماجدة مصطفى حافظ (٢٠٠٨) : والتي هدفت إلى توجية أنظار القائمين على تربية الطفل المصرى بأهمية دور الثقافة فى تنمية الهوية الثقافية وتعميق الانتماء لديه ورصد بعض مضامين الثقافة التي يمكن أن يعيها طفل ما قبل المدرسة ومشطتها فى مناهجة وبرامجة للأفادة منها فى رفع وعية بهويته القومية والوطنية وتأصيله لدية, والتي أوصت على ضرورة تأصيل الأصالة والهوية القومية لدى أطفال ما قبل المدرسة.
- دراسة سحر توفيق نسيم (٢٠١٠): والتي أوصت بإجراء بحوث وبرامج متنوعة الأنشطة لتنمية الهوية العربية لدى أطفال الروضة.

- دراسة سحر توفيق نسيم (٢٠١٧): والتي أوصت على حث كتاب الأغاني على تأليف العديد من الأغاني التي تهتم بتبسيط العلوم وبسير العلماء، وضرورة تبني الدولة مشروعاً قومياً لتبسيط العلوم للأطفال منذ مرحلة رياض الأطفال.
- ومن خلال حضور الباحثة للمؤتمر العلمي الدولي الخامس (السادس والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس) مناهج التعليم في العالم العربي وتحديات الهوية، في الفترة ٢-٣ أغسطس ٢٠١٧ والذي أوصى بضرورة أعداد برامج تواجه الأخطار التي تهدد الهوية العربية.

وما ذكره (سعيد اسماعيل على، ٢٠٠٥، ٢٤) أن هناك عوامل عديدة ومتنوعة مشكلة للهوية منها العوامل التاريخية والتي تتضمن العناصر الخاصة بالأصول التاريخية (الأسلاف، الولادة، الأسم، التكوين)، والعوامل النفسية الاجتماعية والتي تتضمن الأسس الاجتماعية مثل (الأسم، السن، الجنس، المهنة، السلطة، الدور الاجتماعي، والأنشطة، والأنتماءات ثم القدرات الخاصة بالمستقبل، مثل القدرة والامكانيات، والآثار الاستراتيجية، والتكيف ونمط السلوك).

وأقترحت (نادية بوضياف بن زعموش، ٢٠١١، ١٥٢-١٥٣) على اعتماد القصص التي تحمل عبرة تربوية من جهة وفي نفس الوقت حول حياة شخصيات وأبطال ومهن لتكون موضوع أساسى فى محتوى التعلم فى رياض الاطفال لبناء ملامح الهوية الوطنية.

وأشار حامد الطاهر (٢٠١٣) الى أنه من أهم العوامل التي يمكنها أن تدعم الهوية العربية إبراز الجوانب المضيئة في تاريخ العرب. متاح على الانترنت

http://www.hamedtaher.com/index.php?option=com_content&view=article&id=473&Itemid=371

هذا ويؤكد أحمد على كنعان (٢٠٠٤، ٣٣) على ضرورة تعزيز الهوية العربية من خلال التربية ومسئوليتها وأن عليها قهر كافة التحديات المعيقة لها حتى نبني نشئاً واع مثقف يفهم ماضيه وحاضره ويسعى إلى مستقبل أفضل.

نهضة الأمم ومستقبلها يتوقف لحد بعيد على إعداد أطفالها، وذلك لأنهم أمل المستقبل وحاملى مسؤوليته ولذا فإن المهمة التى تقع على كاهل الجيل الحالى لإعداد جيل المستقبل من أهم وأخطر المهام لما يتميز به عالم اليوم من تطور معلوماتى سريع ومنافسة قوية لوسائل الإعلام التى تلعب دوراً جوهرياً فى توجيه سلوك الأفراد حفاظاً على وجودها والدفاع عن مصالحها قبل كل شئ فى هذا الخضم الواسع المترامى الأطراف. نرى طفل اليوم فى حاجة ماسه إلى الألتصاق بخصائص هويته بطابعها المميز الذى يحتضن مفردات ثقافته العربية ويؤدى التمسك به إلى ترابط المجتمع وتماسكه لذا يجب أن نهتم بتقديم نماذج واقعية ورمزية وعملية يحتذون بها.

ولهذا لا بد من الأهتمام بتطوير برامجنا ومناهجنا فى مرحلة رياض الأطفال والحديث من تأثير كبار المفكرين والفلاسفة العلماء العرب مثل ابن البيطار والزهرأوى والجزرى والأدريسى وغيرهم كثير ممن أثروا الحياة الفكرية وأسهموا فى إحداث التقدم والأزدهار الحضارى للمجتمع العربى والغربى. بالإضافة إلى العلماء العرب فى العصر الحديث مثل أحمد زويل، وفاروق الباز، ومجدى يعقوب، وزغلول النجار، وما يمكن أن يسهم معرفة أطفال الروضة بهم بدور كبير فى تأصيل الهوية العربية والمحافظة عليها من الأخطار التى تواجهها، خاصة فى العصر الحالى.

مما سبق أتضح للباحثة أهمية أن يكون أطفال الروضة فى مأمن من أن تشوه هويتهم العربية اذا ما أحسنت طرائق تثقيفهم وتعريفهم بأجدادهم العلماء العرب لتنمية هوية عربية قوية تقاوم أى تهديد، وتعريف الأطفال لعلمائهم العرب ستربطهم بجنورهم وأصولهم التاريخية وتتمى لديهم الأحساس بهويتهم العربية وبالتالي سيحق لهم الفخر والأعتزاز والدفاع عنها.

وتعد الحقائق التعليمية وسيلة فعالة فى تعليم الأطفال والكشف عن طاقاتهم وتوعيتهم عن أجدادهم العلماء وتنمية هويتهم العربية، وذلك لما تحتوية من أنشطة وبدائل وخبرات تعليمية توفر فرص الأنتقاء بما يناسب أهتاماتة ورصيدة الثقافى، بالإضافة إلى توفير فرص التفاعل الأيجابى بين المتعلم والمواد المقدمة له من أجل تحقيق الأهداف المحددة بأتقان عال.

لا سيما إذا روعى في إعداد الحقيبة التعليمية الاعتماد على الأسس النفسية مثل التنظيم الذاتي للتعلم حيث يرى (Pintrich,2004,385) أن التنظيم الذاتي للتعلم هو تنظيم العملية التعليمية من خلال قيام الأطفال بالتخطيط، والرصد والمراقبة والتأمل في العملية التعليمية لتحقيق أداء أفضل، بالإضافة إلى توفير التعزيز اللازم والتنوع في المثيرات.

لذلك سعت الباحثة لإعداد حقيبة تعليمية تحوى مجموعة من المعلومات والمعارف المفيدة لتعريف أطفالنا بالعلماء العرب وزيادة معارفهم العلمية والأفتخار بأجدادهم العظماء العرب وبالتالي تنمية هويتهم العربية.

ومما سبق يتضح ما دعا الباحثة إلى ضرورة بناء حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية.

وللتصدي لمشكلة البحث حاولت الباحثة الاجابة عن السؤال الرئيس التالى:

ما أثر حقيبة تعليمية فى تنمية معارف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وهويتهم العربية ؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:-

١. ما مكونات حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب؟
٢. ما أثر الحقيبة التعليمية فى تنمية معارف أطفال الروضة عن بعض العلماء العرب؟
٣. ما أثر الحقيبة التعليمية فى تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة؟

أهداف البحث:

هدف البحث إلى :

١. تعرف أثر استخدام حقيبة تعليمية فى تنمية معارف أطفال الروضة عن بعض العلماء العرب.
٢. تعرف أثر استخدام حقيبة تعليمية فى تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة.

أهمية البحث:

تتبع أهمية البحث من :

١. الموضوع الذي تناوله البحث, وهو تعريف أطفال الروضة بالعلماء العرب, ودوره المهم في تنمية الهوية العربية لديهم.
٢. قد يثرى هذا البحث المكتبه العربية في مجال الوعي العلمى والثقافة العلمية لطفل الروضة.
٣. قد يفيد هذا البحث الأطفال في لفت نظرهم إلى معرفة المزيد عن العلماء العرب والأفتخار بهويتهم العربية.
٤. قد يفيد أطفال الروضة في توجيه نظرهم الى أهمية تقدير العلم والعلماء.
٥. إرشاد الباحثين في مجال تربية الطفل إلى تناول مجال إعداد الحقائق التعليمية لأطفال الروضة.
٦. تقديم حقيبة تعليمية تساير الأتجاهات التربوية الحديثة التي تؤكد على أهمية التعلم الفردى الذى ينقل محور أهتمام العملية التعليمية إلى الطفل نفسه ويسلط عليه الأضواء ليكشف عن أستعداداته وقدراته بهدف تنميتها وتوجيهها وتحفيزها.

تعريف المصطلحات:

١- الحقيبة التعليمية Instructional kit:

عرفها محمد خيرى محمود (٢٠٠٢, ٨٤٩) بأنها برامج تشتمل على عدد من المواقف التعليمية, وتنظم بأسلوب يسمح لكل متعلم أن يسير فى البرنامج وفق قدراته, ويهدف لتنمية أسلوب حل المشكلة والتفكير الناقد لديهم.

وتعرف الباحثة الحقيبة التعليمية إجرائيا بأنها مجموعة متكاملة من المواد والأدوات التعليمية تتضمن الأنشطة المتنوعة كالقصص الالكترونية والقصص الورقية والتفاعلية والأناشيد والأغانى (بالصوت والصورة والحركة) والرسوم والتلوين لصور العلماء والفيديوهات والرسوم المتحركة والأفلام التسجيلية والأفلام الوثائقية والبطاقات المصورة, والمجسمات

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

والكتب المصورة التفاعلية والسيرة الذاتية للعلماء العرب, و تهدف جميعها الي تعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب و تنمية هويتهم العربية.

٢- العلماء :

يعرف العلماء في كلِّ عصرٍ بأنَّهم صنفٌ من النَّاسِ تميَّز عن غيره بعددٍ من الصِّفات والسِّمات البشريَّة من ذكاءٍ أو إبداع، وكان نتاج هذه السِّمات والصِّفات مخرجات فكريَّة أو أدبيَّة أو علميَّة أو في أيِّ مجالٍ من مجالات الحياة، وكانت هذه المخرجات نافعةً للبشريَّة وتمثِّل إضافةً على النَّتاج العلمي أو الأدبي أو الفكري للبشريَّة، وقيل في تعريف العالم كذلك أنَّه الإنسان الذي يحيط علمًا بشيءٍ معيَّن فمن كان عالمًا بشيءٍ من جميع جوانبه اعتبر عالمًا به (طلال مشعل، ٢٠١٦) متاح على الأنترنت <http://mawdoo3.com>

٣- العلماء العرب : Arab Scientists

تعرفهم الباحثة إجرائيا بأنهم " مجموعة العلماء العرب المنتمين للوطن العربي وأثروا العالم بإنجازاتهم وأكتشافاتهم العلمية المختلفة ", ومن العلماء العرب الذى تناولهم هذا البحث: الكندي، والإدريسي، وأبن البيطار، وأبن الهيثم، عباس ابن فرناس، الزهراوى،الجزارى، جابر أبن حيان، أبن بطوطة.

٤- الهوية : Identity

يعرفها الفارى بمجموعة من الموجودات وليس من جملة المقولات فهي من العوارض اللازمة، وليس من جملة اللواحق التى تكون بعد الماهية، كما حدد هوية الشئ بأنها غيبية ووحدة وتشخصه وخصوصية ووجود المنفردة الذى لا تقع فيه اشتراك. (محمد أمين العالم، ١٩٩٨، ٤٠٥)

وعرفها محمد العربى ولد خليفة (٢٠٠٣، ١٠١) فى كتابه المسألة الثقافية وقضايا اللسان والهوية على أنها، هى مسافة من الجماعة نحو الفرد (التنشئة والتربية)، ومن الفرد

نحو الجماعة، عندما يعبر بطريقة الخاصة عن عضويته في الجماعة، وحتى عندما يعبر عن احتجاجه، وحتى عندما يعبر عن احتياجاته العضوية.

٥- تنمية الهوية العربية : Developing Arabic Identity

تعبر الهوية عن حقائق تاريخية وجغرافية وتعبّر عن واقع وطموحات فهي ليست أحادية الجانب بل تراكمية لأرض صلبة بناها الشعب أثناء تفاعله مع المجتمع. (محمد نعمان ومجدى متولى، ١٩٩٧، ١١)

يعرفها عبد الوهاب المسيري (٢٠٠١، ١٧) بأنها كيان يجمع بين أنتماءات متكاملة، وهوية المجتمع تمنح أفرادهم مشاعر الأمن و الاستقرار، وفي الوقت الذي يكون فيه المجتمع متعددًا بأنتماءات وجماعات عرقية أو دينية أو سياسية أو اجتماعية.

كما تعرف بأنها "مجموعة سمات ثقافية فكرية ووجدانية وطنية تشكل في مجملها إطار مرجعي يقدم الأفراد والجماعات أنفسهم من خلاله في تفاعلهم مع الآخرين فهي مصطلح يشمل الاجابة عن سؤال :من أنا ؟ ومن أكون مقارنة بالآخر ؟ "

(ماهر أحمد، ٢٠٠٢، ٥٨)، (Berk, Laura, 2000, 461)

وتعرف الهوية العربية إجرائيا في هذا البحث على أنها " الأطار الذي يساعد طفل الروضة على فهم جوهر وجوده، ومعرفة كيانه وشخصيته العربية فيقدر ذاته وثقافته فيتمكن من التوازن، والبقاء في المحيط المتواجد فيه، كما أنها مجموعة من السمات الإنسانية التي يتسم بها العرب والتي تميزهم عن غيرهم من شعوب الأرض و تساعده على التكيف في محيط جديد بدون حدوث مشكلات نفسية واجتماعية ".

حدود البحث

تحددت نتائج البحث الحالي بالحدود التالية :

١- الحدود الزمانية :

تم تطبيق أدوات البحث في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

٢- الحدود المكانية :

تم تطبيق البحث على عينة من أطفال الروضة عددهم (٣٠) طفل وطفلة بالمستوى الثاني تتراوح أعمارهم من (٥-٦) سنوات بروضة الحرية بإدارة أسيوط التعليمية بمحافظة أسيوط التابعة لإشراف وزارة التربية والتعليم.

٣- الحدود الموضوعية :

- تقتصر معارف الأطفال عن بعض العلماء العرب وهم (الكندي، والإدرسي، وأبن البيطار، وأبن الهيثم، عباس ابن فرناس، الزهراوى،الجزارى، جابر ابن حيان، أبن بطوطة).
- تقتصر أنشطة الحقيبة التعليمية على الأنشطة المتنوعة كالقصص (الورقية-التفاعلية- الألكترونية) والأناشيد والأغاني (بالصوت والصورة والحركة) والرسوم والتلوين لصور العلماء والفيديوهات والرسوم المتحركة والأفلام التسجيلية والأفلام الوثائقية والبطاقات المصورة، والمجسمات والكتب المصورة التفاعلية والسيرة الذاتية للعلماء العرب من أصل عربى والتي تهدف إلى تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة .
- تقتصر الحقيبة التعليمية على أبعاد الهوية التالية: الأهتمام بالعلماء العرب المنتمين للوطن العربى، والأعتزاز و الفخر أنة يعيش فى دولة تنتمى إلى الوطن العربى، السلوك الأيجابى أتجاه سيرة العلماء العرب، القدرة على ربط وجود العلماء العرب عبر العصور المختلفة، الأقتداء بالعلماء العرب، التأكيد على أنجازات العلماء العرب و أنها أساس تطور العلم، معرفة المجالات العلمية التى برع فيها العلماء العرب.

أدوات البحث:

أ- أداة القياس:

١- أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب. (من إعداد الباحثة)

٢- مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة . (من إعداد الباحثة)

ب- المواد التعليمية (مادة المعالجة التجريبية).

حقيقية تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وتنمية هويتهم العربية.

(من إعداد الباحثة)

منهج البحث:

تبنى البحث الحالى المنهج شبه التجريبي، بأستخدام المجموعة الواحدة One Experimental Group ذات القياسين القبلى والبعدى، لأنه أنسب تصميم تجريبي لهذا البحث. حتى لا يكون هناك متغير تجريبي أو مؤثر سوى الحقيقية.

ويتضح التصميم شبه التجريبي للبحث الحالى في الشكل رقم (١):

ح ١ — م — ح ٢

١- حيث ح ١ أ- التطبيق القبلى لمقياس تعرف أطفال الروضة بالعلماء

العرب ومجالاتهم العلمية على أطفال الروضة. "عينة البحث".

ب- التطبيق القبلى لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على

أطفال الروضة. "عينة البحث".

م المعاملة التجريبية متمثلة في تطبيق أنشطة الحقيقية التعليمية المقترحة من إعداد الباحثة.

٢- ح ٢ أ- التطبيق البعدى لمقياس تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب

ومجالاتهم العلمية على أطفال الروضة. "عينة البحث".

ب- التطبيق البعدى لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على

أطفال الروضة. "عينة البحث".

الأطار النظري للبحث:

أولا : الحقيبة التعليمية : Instructional Kit

تعد الحقيبة التعليمية وحدة تعليمية تعتمد على نظام التعلم الذاتي وتوجه نشاط المتعلم، تحتوي على مواد تعليمية متنوعة مرتبطة بأهداف سلوكية، ومعززة باختبارات قبلية وبعديّة وذاتية، ومدعمة بنشاطات تعليمية متعددة تخدم المناهج الدراسية وتساندها .

مفهوم الحقيبة التعليمية :

الحقيبة التعليمية صورة من صور التعلم الذاتي أو المفرد، ويقصد به أن المتعلم يقوم اعتمادا على ذاته بعد أن يعرف الأهداف التعليمية المتوقع منه إنجازها، ويتم ذلك عن طريق إمام المتعلم بالوحدة الدراسية، ثم القيام بعمل التمارين والتدريبات المرافقة للوحدة الدراسية، مطالعا بعد كل تمرين على صحة إجابته (عادل أبو العز سلامة، ٢٠٠٣، ٢٧٢).

كما عرفها محمد محمود الحيلة (٢٠٠٣، ٢٨٩) بأنها نظام تعليمي متكامل يقوم أساسا على مبدأ التعلم الفردي، والذي يعد أحد أهم التطبيقات التكنولوجية المعاصرة.

كما تعرف بأنها: نظام تعليمي ذو محتوى يساعد المتعلم على تحقيق أهداف تربوية فردية وفق قدراته وحاجاته وإمكاناته وهي خطوات موجهة، وترشد المتعلم إلى السير خطوة بخطوة، من أجل إتاحة الفرصة لكي يختار ما يناسبه من النشاطات العديدة التي تؤدي إلى تحقيق أهداف تربوية محددة تحديداً دقيقاً. محمد العبيدي (٢٠٠٩، ٢٢٠).

وتبرز أهمية الحقائق التعليمية في كونها تثير دافعية الأطفال للتعلم، وتحقق لهم تعلماً ذا معنى، يعتمد على الملاحظة والمشاهدة المباشرة، للحصول على المعرفة، ويمكن أن يستخدم فيها أكثر من أسلوب في التعليم، وهي تزيد من ثقة المتعلم بنفسه، وتحقق مبدأ التعاون بين المتعلم والمتعلمين، وبين بعضهم البعض، وتنمي أسلوب التفكير العلمي (عطا الله، ٢٠٠٤، ٢٤).

والحقيبة التعليمية تعالج مادة علمية أو مساقا متكاملًا، بعد أن تجعل كل نشاط فيه وحدة قائمة بذاتها قابلة للتحرك والتبديل والأنفصال، وتوظف الحقيبة التعليمية عددا من

الوسائل التعليمية المتنوعة في إطار عدد من طرائق وأساليب التعلم المختلفة, من أجل توفير الفرصة لجميع المتعلمين للأفادة منها, بغض النظر عن التعاون الحاصل بينهم من حيث أسلوب أو سرعة أو دوافع التعليم, وتعد من أفضل برامج التعلم الذاتي, وأكثر النظم التعليمية دقة, لأنها برنامج محكم التركيب. (سلوى بنت الأمير سلطان, ٢٠١١, ١٥)

خصائص الحقيقية التعليمية:

ذكر محمد خيرى محمود (٢٠٠٢, ٨٥٧) بعض خصائص الحقيقية التعليمية وحددها في الأتي:

- ١- تعد بمثابة برنامج متكامل الغرض منه تحقيق أهداف محددة يشار إليها.
- ٢- تركز على فكرة رئيسية محددة تتكون منها البنية المعرفية للمادة الدراسية.
- ٣- تراعى حاجات وقدرات المتعلمين.
- ٤- تتيح لكل متعلم ما يناسبه من بدائل وأنشطة يتم اختيارها وفقاً لقدراته.
- ٥- تنظم في صورة تسمح للمتعلم بتداولها.
- ٦- تعد بصورة تهدف إلى التعلم من أجل الإتقان.

مكونات الحقيقية التعليمية :

- ١- النظرة الشاملة: وفيها يزود المتعلم بفكرة شاملة مسبقة عن الحقيقية ومكوناتها، وتحوي العناصر الآتية: عنوان الحقيقية، والفئة المستهدفة، والمتطلبات السابقة للتعلم الجديد، والفكرة الأساسية للمادة المراد تعلمها، ومبررات استخدام الحقيقية التعليمية، وتعليمات استخدام الحقيقية التعليمية.
- ٢- الأهداف: وهي ما ينتظر أن تسهم الحقيقية التعليمية في تحقيقه لدى المتعلمين في أثناء عملية التعلم أو بعد الانتهاء منها، وتنقسم الأهداف إلى نوعين: أهداف عامة أو نهائية، وأهداف سلوكية أو مرحلية.

٣- محتوى قلب الحقيقة (الأنشطة والبدائل): ويتضمن الأنشطة التعليمية التعليمية والإجراءات المصممة على نحو يكفل تحقيق الأهداف التعليمية المحددة، وتدرج تلك الأنشطة على صورة بدائل أو خيارات بأساليب وطرائق ووسائل متنوعة، ومستويات متعددة، وتدرج منطقي؛ لتوفر للمتعلم فرص الانتقاء بما يناسب نمط تعلمه وخصائصه واهتمامه وقدراته واحتياجاته، وهذا هو العنصر الأهم في الحقيقة التعليمية لكونها قائمة على مبدأ تفريد التعليم، لتوفر هذه الأنشطة والبدائل التفاعل الإيجابي بين المتعلم والمواد المقدمة له من أجل تحقيق الأهداف المحددة بإتقان عالٍ.

٤- التقويم: تمتاز عملية التقويم في الحقائق التعليمية بالشمولية والاستمرارية والتنوع، فمنها الاختبارات القبلية، والاختبارات البنائية التتبعية، والاختبارات البعدية، وحيث أن الحقيقة التعليمية تُبنى على مبدأ إتقان التعليم، فإن على المتعلم أن يحصل على درجة عالية تتراوح من الدرجة الكلية للاختبار.

٥- الأدلة: تحتوي الحقيقة التعليمية على أدلة تتضمن إرشادات توضح للمعلم والمتعلم - كل في النسخة المخصصة له - أسلوب التعامل مع الحقيقة وخطوات العمل فيها وطريقة استخدام الاختبارات ومواقبتها، فمهمتها تسهيل العمل بالحقيقة لكل من المعلم والمتعلم المستفيد من دراستها، وتوضع على شكل كتيب صغير أو صفحات منفصلة مع الحقيقة.

٦- الأنشطة الإثرائية (المتعمقة): في حال أهتمام بعض المتعلمين بمفهوم معين أو موضوع ما، فلا بد من تشجيعهم على مواصلة هذا الأهتمام عن طريق وضع قسم في الحقيقة التعليمية يسمى الأنشطة الإثرائية أو المتعمقة، ففيه يقترح على من يرغب من المتعلمين القيام بنشاطات إضافية تتيح له فرصة متابعة أهتمامه ورغبته في موضوع معين ذي علاقة مباشرة بموضوع الحقيقة، والتوسع فيه.

٧- قائمة مصادر ومراجع الحقيقة: وفيها يتم كتابة قائمة بجميع المصادر والوثائق المرجعية التي أستقيت منها معلومات الحقيقة التعليمية، والمراجع التي أستعين بها.

٨- الصندوق أو الحاوية: وهو الوعاء الذي يوضع فيه جميع مكونات الحقيبة التعليمية، ويفضل أن يصمم بطريقة تناسب موضوعه ومحتواه، ويثبت على وجهه عنوان الحقيبة التعليمية، والمستوى الذي تناسبه، وأسم المنتج لها.

وأشارت هدى الناشف (٢٠٠٣، ١٤١) إلى أن هناك مجموعة من العناصر المشتركة في الحقائب التعليمية تتمثل في: العنوان، والفكرة العامة، والأهداف، وأسباب الاستخدام، والأنشطة، والوسائط، وأستراتيجيات التعلم، والتقييم، وإرشادات للمتعلم، ودليل للمعلم.

الفوائد التربوية المتوقعة من استخدام الحقائب التعليمية:

- تحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقاً ومخططة بعناية.
- السير بالبرنامج حسب مستوى وسرعة المتعلم.
- تجنب الأطفال الضعاف من الشعور بالنقص.
- تجنب الأطفال الشعور بالخوف من الفشل.
- تحقيق مبدأ التعاون بين المعلم والمتعلم.
- تعويد الأطفال على تحمل المسؤولية مع تقديم المساعدة والتوجيه كلما لزم الأمر.
- تحقيق مبدأ التعزيز بشكل مستمر، وذلك عن طريق تزويد الأطفال بتغذية راجعة من خلال المعرفة الفورية لنتائج التعلم. أحمد قنديل (٢٠٠٦، ٨٧).

ثانياً : العلماء العرب

نشهد كل عام كيف يحتفي العالم بالإنجازات والاكتشافات في مختلف الميادين والمجالات ويكرّم أصحابها و يمنحهم الجوائز الهامة تقديراً لهم، والكمّ الهائل من المكتشفات العلمية والإنجازات الحضارية لعلمائنا ومفكرينا خلال حضارتنا الإسلامية، والتي كانت في نوعيتها وقياساً للمستوى الحضاري العام السائد في العالم وإمكاناته آنذاك، ثورة علمية وطفرة ابداعية إنسانية لا تقل أبداً في أثرها الحضاري التطوري عن ثورة اليوم، بل نكاد نجزم واثقين

أن الأفرع الباسقة والمتنوعة لشجرة الإبداع والتطور اليوم لم يكن ليحدث لولا البذور المناسبة والرعاية الخاصة التي بدأها أجدادنا في الأمس. كم هو محزن أن معظم تلك الاكتشافات والابداعات قد غيّبت حضارياً على مدى التاريخ إما قصداً بسرقتها من قبل العالم الغربي ونسبها لعلمائهم أو إهمالاً أضاعها العرب والمسلمون أنفسهم بين طيات الماضي لغياب العزم و المنهج الصحيح في العمل على إحيائها وتطويرها.

وقد لا يؤثر إحيائها اليوم و تسليط الضوء عليها من جديد بشكل مباشر على حركة التطور العلمي العربي والاسلامي، والذي يتطلب أولويات أخرى أكثر أهمية وفاعلية نظراً للتطور المتسارع و الهائل الذي يشهده العالم اليوم في جميع الميادين العلمية والانسانية الأخرى. لكن من المؤكد والهام أنه يؤثر في إعادة التأسيس الصحيح لهذه الصحوه العلمية العربية الاسلامية المرتقبة وزرع مبادئها السليمة أفكاراً وقيماً، وشن المشاعرية المناسبة فخراً وتحفيزاً وحماساً، لتصاغ بذلك الشخصية القوية الريادية الديناميكية المناسبة للشباب العربي المناط به القيام بهذا الدور المرتقب، وتحريره من قيود الشعور بالدونية أمام العالم المتقدم، والغربة المزدوجة عن تاريخه المجيد وجذوره القوية من جهة، وعن حاضره بضياع هويته وانجازاته من جهة أخرى. وأيضاً لكي لا تكون ولا تبقى الاكتشافات العربية العصرية القليلة نسبياً كدرر نادرة هنا وهناك. ثم إنّ إحفاق الحق و إرجاعه إلى أصحابه يبقى في حد ذاته غايةً و واجباً أخلاقياً وإنسانياً على كل من يهتم و يعرف ويستطيع أن يقوم به.

هند عبد الله بشير (٢٠١٦)، متاح على الأنترنت - <http://arsco.org/article-detail>

318-9-0

نعيش حالة من التخبط أمام قراءات خاطئة للتاريخ وقرارات تسلب الناس حقوقهم وأراء صادمة للتاريخ وقرارات تسلب الناس حقوقهم وأراء صادمة تشوة ذاكرة المصريين وثوابتهم في الأشخاص والأدوار والعقائد وللأسف الشديد أننا نشاهد كل هذه الخطايا على الشاشات وفي البرامج رغم أن مكانها الطبيعي أن تدور بين أهل الاختصاص من العلماء والمؤرخين وكبار المتقنين. (فاروق جويده، ٢٠١٧، ص ١٣)

عانت الثقافة العربية من أنكار منجزات علماءها، وتنسيبها إلى علماء الغرب دون وجه حق، وهذا سواء عن قصد وسوء الطوية أو عن جهل بأنجازات علماء الثقافة العربية لأنه يتنافى مع الأمانة التعليمية والتاريخية. (محمد أمين المفتى، ٢٠١٧، ٣١)

أن الذى يقرأ فى سيرة العلماء العرب الذين أسهموا فى شتى العلوم حتى أن الغرب ترجموا كتبهم وأسسوا حضارتهم الحالية على علومهم ليفخروا فخرا كبيرا بهذا الأبداع. وهناك الكثير من العلماء الذين كتبوا فى الرياضيات والجغرافيا والطب فأنة ماضى يرفع الرأس فعلا ويجعلنا نفتخر أمام الحضارات الاخرى.

يجب أن نجعل أولادنا يفتخرون بأجدادهم العلماء العرب ويعرفون أنهم السبب الرئيسى للحضارة الغربية، فلا يخفى على العالم أثر هؤلاء العلماء بما نحن عليه الآن.

لقد أثبتت المجتمعات العربية منذ قديم الزمان وفى عصرنا الحالى أنها تستطيع أن تتبوأ مركز الطليعة فى الأبتكار والتعليم، فقد حقق العلماء العرب تقدما كبيرا فى مجال الجراحة ومارسوا جراحة العظام وما تبع ذلك من أستحداث مواد وطرق جديدة لخياطة الجروح وتعقيمها فى التخدير أثناء العمليات الجراحية. وأعظم جراح عربى أنجبته القرون الوسطى هو الطبيب الزهراوي الذى حقق الكثير من الإنجازات الطبية فى هذا المجال ويعتبر مؤسس المنهجية التى قام عليها هذا الفرع المهم من الطب.(خالد بن سليمان الخويطر، ٢٠٠٥، ٢٣).

العلماء يعترفون بأن الكندى مفكر عميق من الطراز الرفيع فهو وضع أول سلم للموسيقى العربية.

العلم لم يقتصر على هؤلاء العلم الذين اشتهروا خلال العصور الحديثة، وأن الامر بدأ منذ العصور الوسطى، فقد لعبوا دور الرواد الاوائل فى تمهيد الطريق لعلماء العصور الحديثة.

وفيما يلي نبذة مختصرة عن العلماء العرب الذين تضمنتهم الحقيبة التعليمية الحالية * :

١- الحسن ابن الهيثم ولقبة (أمير النور - أبو علم البصريات)

430 - 354هـ / 965 - 1040 م

عالم موسوعي مسلم قدم إسهامات كبيرة في الرياضيات والبصريات والفيزياء وعلم الفلك والهندسة وطب العيون والفلسفة العلمية والإدراك البصري والعلوم بصفة عامة بتجاربه التي أجراها مستخدماً المنهج العلمي، وله العديد من المؤلفات والمكتشفات العلمية التي أكدها العلم الحديث، ولد في البصرة بالعراق، أول من وضع مبادئ اختراع الكاميرا، وأول من شرح العين ورسمها وبين وظيفة كل جزء من أجزائها، أول من شرح حدوث قوس قزح، واكتشف العدسات المكبرة.

٢- ابن بطوطة و لقبه (أشهر الرحالة)

779 - 703هـ / 24 فبراير 1304 - 1369 م

رحالة ومؤرخ وقاض وفقيه مغربي لقب بأمر الرحالين المسلمين، رصد ووصف جميع ما رآه خلال رحلاته في كتابه الشهير "تحفة الانظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار"، دون ملاحظاته عن المناطق التي زارها، ولف بلاد العالم ليسطر بيده تاريخه وينقل للجيل القادم حضارات ومعالم كل بلد، قضى (30) عاما من عمره في السفر والترحال بين البلدان.

يعقوب بن إسحاق الكندي ولقبة (فيلسوف العرب)

256 - 185هـ / 805 - 873 م

برع في الفلك والفلسفة والكيمياء والفيزياء والطب والرياضيات والموسيقى وعلم النفس والمنطق، ويعتبر أول الفلاسفة المتجولين المسلمين، كما اشتهر بجهوده في تعريف العرب والمسلمين بالفلسفة اليونانية القديمة، ولد في مدينة الكوفة بالعراق، وهو أول من وضع

* لمزيد من التفاصيل عن كل عالم من العلماء العرب وانجازاته أنظر المراجع أرقام، 6٢، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦، ٥٥، ٥٤، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٥، ٣٤، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١.

القواعد الموسيقية فى العالم, وقام بأضافة الوتر الخامس الى آلة العود الموسيقية, ووضع أول سلم للموسيقى العربية.

٣- أبو عبد الله الإدريسي و لقبه (مؤسس علم الجغرافيا)

559 - 493 هـ / 1099 - 1160 م

أحد كبار الجغرافيين فى التاريخ ومؤسس علم الجغرافيا, كما أنه كتب فى التاريخ والأدب والشعر والنبات ودرس الفلسفة والطب والنجوم فى مدينة قرطبة بالمغرب, أعطى العالم أول خارطة عالمية دقيقة منتظمة.

٤- جابر بن حيان و لقبه (أبو الكيمياء) 804 - 722

برع فى علوم الكيمياء والفلك والهندسة وعلم المعادن والفلسفة والطب والصيدلة, ويعد جابر بن حيان أول من أستخدم الكيمياء عملياً فى التاريخ لقب بأبي الكيمياء, ولد فى مدينة الفرات بالعراق,

هو عالم الكيمياء الذى قام بأختراع أول جهاز للتقطير وفترة المياه, وينسب إليه أيضاً أختراع العطور

برع جابر بن حيان فى الكيمياء؛ حيث توصل إلى طرقٍ متعددة لتنقية المعادن، وطرق دبغ الجلود، كما أخترع ورقاً غير قابلٍ للأحترق، وأستطاع إيجاد طلاء يمنع الحديد من الصدأ وغيرها الكثير من الأكتشافات والأختراعات التى جعلت من الغرب يعترفون بفضله، وبالتالي لقبوه بالأستاذ الكبير.

٥- عباس بن فرناس و لقبه (حكيم الأندلس)

وهو مهندس وفلكي وشاعر، ولد فى الأندلس, وقد كان من أوائل الذين حاولوا الطيران، حيث ينسب إليه الفضل فى أختراع المظلة، كما يعود له الفضل فى وضع أساسات الطائرة، فبعد دراسة المجسم الذى صنعه وطار فيه، أكتشفوا أنّ المشكلة الوحيدة كانت بأنه لم يضع ذيلاً لجهازه.

٦- الجزائري ولقبة (أعظم المهندسين والميكانيكين)

قام بأختراع معدّات الهندسة الميكانيكية، كالصمامات، والساعات الميكانيكية، وهو أوّل من وضع القواعد الخاصة بالتسيير الأوتوماتيكي، وصاحب أختراع القفل الرقمي المستخدم في الخزانات السرية ويستخدم في الحفائب والخزائن في أيامنا هذه، بالإضافة إلى ذلك فقد قام باختراع الساعة الفلكي، ولد في سوريا.

٧- أبو القاسم الزهراوي ولقبة (رائد الجراحين - أبو الجراحة)

قام بأختراع أدوات الجراحة والتشريح والتي يبلغ عددها ٢٠٠ قطعة، كما وأنّه أوّل من أستخدم خيوط التقطيب التي تذوب بشكل ذاتي في الجسم، ولد في مدينة قرطبة بالأندلس، أول من صنع أقراص الدواء وطريقة صنع القالب الذي تطبع أو تحضر بواسطة أقراص الدواء، فهو أول رائد لفكرة الطباعة في العالم خطأ الخطوة الأولى في صناعة الطباعة .

٨- أبو محمد البيطار ولقبة (شيخ العشابين)

ولد في الأندلس، وهو عالم في مجال الزراعة، أشهر علماء النبات عند العرب، كان يجمع النباتات لدرسها وتصنيفها، وله تمثال في أسبانيا تكريما لعلمة.

ومن العلماء العرب في العصر الحديث الذين تضمنتهم الحقيبة التعليمية الحالية * :

١- العالم أحمد زويل و لقبة (عالم الفيمتو ثانية)

قام بأختراع الميكروسكوب الذي يصور حركة الجزيئات المتفاعلة في فترة تقدر ب (فيمتوثانية) وهي أصغر وحدة زمنية في الثانية، والتي حصل بسببها على جائزة نوبل عام ١٩٩٩ م، ولد في مصر.

* لمزيد من التفاصيل عن كل عالم من العلماء العرب وانجازاته أنظر المراجع أرقام ٦٤، ٦٦، ٦٧.

٢- العالم فاروق الباز ولقبة (ملك الفضاء)

ولد في ٢ يناير ١٩٣٨ في مدينة السنبلوين بمصر، وهو عالم مصري عمل في وكالة ناسا للمساعدة في التخطيط للاستكشاف الجيولوجي للقمر، كأختيار مواقع الهبوط لبعثات أبولو و تدريب رواد الفضاء على أختيار عينات مناسبة من تربة القمر وإحضارها إلى الأرض للتليل والدراسة.

٣- العالم مجدى يعقوب و لقبه (ملك القلوب)

السير مجدي حبيب يعقوب بروفيسور مصري بريطاني وجراح قلب بارز ولد في ١٦ نوفمبر ١٩٣٥ في مدينة بلبس بمحافظة الشرقية بمصر، درس الطب بجامعة القاهرة، جراح جراحة القلوب.

٤- العالم زغلول النجار و لقبه (أستاذ علوم الارض)

زغلول راغب محمد النجار (١٧ نوفمبر ١٩٣٣) هو باحث جيولوجيا مصري درس في كلية العلوم جامعة القاهرة وتخرج منها سنة ١٩٥٥م بمرتبة الشرف، وكُرّم بالحصول على جائزة الدكتور مصطفى بركة في علوم الأرض. زميل الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية وعضو مجلس إدارتها. / <https://ar.wikipedia.org/wiki/> متاح على الانترنت

ثالثا: الهوية العربية

الهوية

حرصت شعوب العالم منذُ بداية البشرية حتى هذا اليوم إلى المحافظة على تميزها وتفردتها اجتماعياً، وقومياً، وثقافياً، لذلك اهتمت بأن يكون لها هوية تُساعد في الإعلاء من شأن الأفراد في المُجتمعات، وساهم وجود الهوية في زيادة الوعي بالذات الثقافية والاجتماعية، مما ساهم في تمييز الشعوب عن بعضهم بعضاً، فالهوية جزء لا يتجزأ من نشأة الأفراد منذُ ولادتهم حتى رحيلهم عن الحياة. ساهم وجود فكرة الهوية في التعبير عن مجموعة من السمات الخاصة بشخصيات الأفراد؛ لأن الهوية تُضيف للفرد خصوصية والذاتية، كما إنها تعتبر الصورة التي تعكس ثقافته، ولغته، وعقيدته، وحضارته، وتاريخه،

وأيضاً تُساهم في بناء جسورٍ من التّواصل بين كافة الأفراد سواءً داخل مجتمعاتهم، أو مع المجتمعات المختلفة عنهم اختلافاً جُزئياً مُعتمداً على اختلافِ اللغة، أو الثّقافة، أو الفكر، أو اختلافاً كلياً في كافة المجالات دون استثناء. (عبد الودود مكروم، ٣٧٣، ٢٠٠٨)

الهوية هو مصطلح يستخدم لوصف مفهوم الشخص وتعبيره عن فرديته وعلاقته مع الجماعات (كالهوية الوطنية أو الهوية الثقافية). يستخدم المصطلح خصوصاً في علم الاجتماع وعلم النفس، وتلتفت إليه الأنظار بشكل كبير في علم النفس الاجتماعي. جاء مصطلح **الهوية** في اللغة العربية من كلمة: هو.

الهوية هي مجمل السمات التي تميز شيئاً عن غيره أو شخصاً عن غيره أو مجموعة عن غيرها. كل منها يحمل عدة عناصر في هويته. عناصر الهوية هي شيء متحرك ديناميكي يمكن أن يبرز أحدها أو بعضها في مرحلة معينة وبعضها الآخر في مرحلة أخرى.

الهوية الشخصية تعرف شخصاً بشكله واسمه وصفاته وجنسيته وعمره وتاريخ ميلاده. الهوية الجمعية (وطنية أو قومية) تدل على ميزات مشتركة أساسية لمجموعة من البشر، تميزهم عن مجموعات أخرى. أفراد المجموعة يتشابهون بالميزات الأساسية التي كونتهم كمجموعة، وربما يختلفون في عناصر أخرى لكنها لا تؤثر على كونهم مجموعة.. فما يجمع الشعب الهندي مثلاً هو وجودهم في وطن واحد ولهم تاريخ طويل مشترك، وفي العصر الحديث لهم أيضاً دولة واحدة ومواطنة واحدة، كل هذا يجعل منهم شعباً هندياً متميزاً رغم أنهم يختلفون فيما بينهم في الأديان واللغات وأمور أخرى.

العناصر التي يمكنها بلورة هوية جمعية هي كثيرة، أهمها اشتراك الشعب أو المجموعة في: الأرض، اللغة، التاريخ، الحضارة، الثقافة، الطموح وغيرها.

عدد من الهويات القومية أو الوطنية تطور بشكل طبيعي عبر التاريخ وعدد منها نشأ بسبب أحداث أو صراعات أو تغيرات تاريخية سرعت في تبلور المجموعة. قسم من الهويات تبلور على أساس النقيض لهوية أخرى. هناك تيارات عصرية تنادي بنظرة حديثة إلى الهوية وتدعو إلى إلغاء الهوية الوطنية أو الهوية القومية.

تعريف الهوية

تُعرفُ الهوية في اللغة بأنها مُصطلحٌ مُشتقٌ من الضمير هو؛ ومعناها صفات الإنسان وحقيقته، وأيضاً تُستخدمُ للإشارة إلى المعالم والخصائص التي تتميزُ بها الشخصية الفردية، أما اصطلاحاً فتُعرفُ الهوية بأنها مجموعةٌ من المُميزات التي يمتلكها الأفراد، وتُساهم في جعلهم يُحقّقون صفة التفرّد عن غيرهم، وقد تكون هذه المُميزات مُشتركة بين جماعةٍ من الناس سواءً ضمن المجتمع، أو الدولة. ومن التّعريفات الأخرى لمصطلح الهوية أنّها كلُّ شيءٍ مُشترك بين أفراد مجموعةٍ مُحدّدة، أو شريحة اجتماعية تُساهم في بناءٍ مُحيطٍ عامٍ لدولةٍ ما، ويتمُّ التّعاملُ مع أولئك الأفراد وفقاً للهوية الخاصة بهم. (Mathias albert & others, 2001, p 129)

الهوية لغة: كلمة هوية مشتقة من أصل لاتيني، وتعني أن الشيء نفسه الذي هو ما هو عليه، على نحو يجعله مبانياً لما يمكن أن يكون عليه شيء آخر. (محمد ابراهيم عيد، ١٧، ٢٠٠٢)

كما تعرف بأنها "ذات تنشأ في اطار حضارى بعينه، مرتبط بموقع جغرافى معين" (مصطفى يوسف، ١٧، ٢٠٠٢)

ويرى (فوزى عبد السلام الشربيني، وعفت مصطفى الطناوى، ١١٨، ٢٠١٧) أن الهوية العربية تمثل سيكولوجية الأمم والشعوب العربية فهي تعبر عن سمات الأمة وخصائصها في تعاملها مع غيرها من الأمم، وتقوم الهوية العربية على أسس أربعة هي مفهوم الأمة العربية، وخصوصية ثقافتها، والذاكرة الوطنية، والحدود الجغرافية.

أنواع الهوية

تُقسّمُ الهوية إلى مجموعةٍ من الأنواع، ويُساهم كلُّ نوعٍ منها في الإشارة إلى مُصطلحٍ، أو فكرةٍ مُعيّنة حول شيءٍ ما، ومن أهمّ أنواع الهوية:

- **الهوية الوطنية:** هي الهوية التي تُستخدم للإشارة إلى وطن الفرد، والتي يتمّ التعريف عنها من خلال البطاقة الشخصية التي تحتوي على مجموعة من المعلومات والبيانات التي يميّز فيها الفرد الذي ينتمي إلى دولة ما.
- **الهوية الثقافية:** هي الهوية التي ترتبط بمفهوم الثقافة التي يميّز فيها مجتمع ما، وتعتمد بشكل مباشر على اللغة؛ إذ تتميز الهوية الثقافية بنقلها لطبيعة اللغة بصفاتها من العوامل الرئيسية في بناء ثقافة الأفراد في المجتمع.
- **الهوية العمرية:** هي الهوية التي تُساهم في تصنيف الأفراد وفقاً لمرحلتهم العمرية، وتُقسّم إلى الطفولة، والشباب، والرجولة، والكهولة، وتُستخدم عادةً في الإشارة إلى الأشخاص في مواقف معينة، مثل تلقي العلاجات الطبية. (نورا فتحي أحمد أحمد، ٢٠١٧، ١٩٦)

محتويات بطاقة الهوية

- محتويات بطاقة الهوية هي عبارة عن مجموعة من المؤشرات والمميزات المتعلقة بالهوية، تُساهم في تصنيفها وفقاً للعديد من التصنيفات المعروفة دولياً، وعادةً يُستخدم في تصميم وصياغة بطاقة الهوية المؤشرات الآتية:
- **المعلومات الشخصية (الأساسية):** هي كافة المعلومات الخاصة بصاحب الهوية؛ وتشمل على الاسم الرباعي باللغة الرسمية للدولة، وأيضاً تُستخدم لغة ثانوية عادةً ما تكون اللغة الإنجليزية، ومكان وتاريخ الولادة.
 - **معلومات الدين:** هي المعلومات التي تُشير إلى الدين الذي ينتمي له صاحب الهوية، وأحياناً قد تتضمن الطائفة الدينية في بعض دول العالم.
 - **مكان الإقامة:** هو المكان الذي يسكن فيه صاحب الهوية.
 - **المهنة:** هي العمل الخاص بصاحب الهوية، وقد يكون على رأس عمله، أو طالباً، أو مُتقاعدًا.

حالات الهوية

حالات الهوية مجموعة من الحالات التي قام عالم النفس أريكسون بصياغتها حول المفهوم العام للهوية، ونُقَسَمُ إلى أربع حالات؛ وهي:

- **تحقيق الهوية:** هي إدراك الأفراد للهوية الفردية الخاصة بهم، والتي تهدف إلى تقدير الذات، واحترام الصفات الشخصية، وزيادة الإنتاجية العامة في المجتمع.
- **تعليق الهوية:** هي معاناة بعض الأفراد بأزمة في هويتهم الفردية؛ إذ يفقدون أية قدرة في التعرف على الهوية الخاصة بهم بسبب تعرضهم لاضطرابات نفسية.
- **انغلاق الهوية:** هي حالة تُصيبُ الأفراد عندما يتم فرض بعض الأشياء عليهم، مثل: نوع الملابس، أو التخصص الدراسي، أو موعد النوم، مما يؤدي إلى انعدام شعورهم بالهوية الخاصة بهم.
- **تفكك الهوية:** هي حالة تنتج عن ضعف في فهم الهوية؛ وتنتج عن تعرض الأفراد للاضطهاد والظلم الناتج عن سوء المعاملة، خصوصاً في مرحلة الطفولة، مما يؤدي إلى تفكك الهوية.

العوامل المؤثرة على بناء الهوية

توجد مجموعة من العوامل التي تؤثر على بناء الهوية عند الأفراد؛ ومن أهمها:

- **المجتمع:** هو أول العوامل المؤثرة على بناء الهوية؛ إذ يساهم المجتمع في بناء هوية الأفراد وتشكيلها بناءً على طبيعة البيئة المحيطة بهم، ويتأثر الأفراد بسلوكيات الأجيال السابقة لهم سواء في العائلة، أو الحي، أو المجتمع عموماً، وتساهم في بناء الهوية الفردية الخاصة بهم، ومساعدتهم على فهمها بطريقة أوضح.

الانتماء: هو الارتباط بالمكان الذي يعتمد على دور الهوية في تعزيز مفهومه؛ إذ ينتمي الفرد للدولة التي يعيش فيها، ويُعتبر مواطناً من مواطنيها، وله حقوق وعليه واجب

تتظّمها أحكامُ الدّستور، وعليه، فإنّ الهويةَ عبارةٌ عن وسيلةٍ للتّعزيرِ من هذا الانتماء عند الأفراد، والجماعات.

محمد ابو خليف (٢٠١٨)، متاح على الانترنت /<http://mawdoo3.com>

فروض البحث :

١- يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على مقياس تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب لصالح القياس البعدي.

٢- يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة لصالح القياس البعدي.

أدوات البحث:

أولاً- الحقيبة التعليمية :

بعد الاطلاع على المراجع والدراسات السابقة والبحوث في مجال العلم والعلماء العرب، بهدف تحديد العلماء العرب الذين ينتمون الى الوطن العربي، وأستخدام الحقائق التعليمية، وأهميتها، وأثرها على تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة، والأنشطة التعليمية التي تستخدم فيها في مرحلة الروضة، كدراسة رجائي عبد الله إبراهيم (٢٠١٧)، و كدراسة إيمان فكرى (٢٠١١)، ودراسة ريهام رفعت المليجي (٢٠٠٩)، ودراسة مها البسيوني (٢٠٠٩)، ودراسة لمياء عثمان (٢٠٠٦)، ودراسة رباب الشافعي (٢٠٠٥)، ودراسة هدى شوقي (٢٠٠٤)، ودراسة عبيد منسى (٢٠٠٣)، ودراسة وائل محمد (٢٠٠١) ودراسة سلوى عبد السلام (٢٠٠٠) والتي استفادت الباحثة منها في إعداد الحقيبة التعليمية التي تساعد على التقدم نحو الطفل مباشرة بتقديم المادة المعرفية له في صورة شيقة وجذابه تتناسب مع مرحلته العمرية وتثير أهتمامه بأستخدام الوسائل التربوية والتعليمية المستخدمة في الحقيبة المعدة في البحث الحالي، وتم إعداد قائمة ببعض العلماء العرب المنتمين للوطن العربي*،

*قائمة العلماء العرب ملحق رقم (١).

والتي روعى فيها أن يكون العلماء العرب من أصل عربي، وأختارتهم الباحثة بناءً على أختراعاتهم وأبدعاتهم وما برعوا فيه بحيث يتناسب مع أهتمامات وخصائص المرحلة العمرية لطفل الروضة، وتم عرضها على مجموعة من خبراء المناهج ورياض الأطفال لتحديد أكثر العلماء العرب يلائم مرحلة أطفال الروضة ويتناسب معهم، وتم إعداد الحقيبة التعليمية وتضمنت عدة أنشطة كلها تدور حول العلماء العرب وعددهم (٩) علماء ينتمون للوطن العربي وهم: جابر ابن حيان، وابن الهيثم، وابن البيطار، والادريسي، وابن بطوطة، وعباس ابن فرناس، والزهرأوى، والجزاري، والكندى، والأنشطة تنوعت مثل البطاقات المصورة والمجسمات والقصص (الورقية - التفاعلية - الألكترونية) والكتب التفاعلية والأناشيد والرسم والتلوين ولعب الادوار وألعاب البازل والرسوم الثابتة والمتحركة وكلها تدور حول تعريف الأطفال بالعلماء العرب والمجال العلمى الذى برع فيه وموطن نشأته واللقب الذى لقب به وأهمية الاكتشاف العلمى فى حياتنا وبالتالي تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة، وتم إعداد الحقيبة التعليمية وفقاً للمكونات التالية:

١- دليل الحقيبة*: وفيه تم وضع الدليل على شكل كتيب صغير وتضمن معلومات واضحة عن موضوع الحقيبة، وما ينبغي أن تحتويه الحقيبة من عنوان و أهداف ومادة علمية وأنشطة مطبوعة وغير مطبوعة وتحديد الفئة المستهدفة وهى فى البحث الحالى أطفال مرحلة الروضة وتوضيح الأهداف السلوكية المتوقعة بعد أتمام أنشطة الحقيبة بأكمالها.

٢- الأنشطة التعليمية: وتم فيها تجميع وتجهيز مجموعة من الأنشطة والأختيارات من وسائل تعليمية وطرائق وأساليب متنوعة تلائم طبيعة الموضوع والفروق الفردية بين الأطفال المستهدفين: كتتوع الوسائل البصرية والسمعية والبصرية - السمعية معا والتدرج من السهل إلى الصعب.

* دليل الحقيبة لمعلمة رياض الاطفال ملحق رقم (٢).

٣- التقويم وأدواته: وفي هذه الخطوة تم وضع مجموعة من الأسئلة المناسبة للأطفال المستهدفين لتزويدهم بتغذية راجعة وفورية تعلمة وتدفعه للتقدم بعد كل اجتياز صحيح لكل خطوة.

٤- مرحلة التجريب والتطوير: وفي هذه الخطوة تم عرض الحقيبة على عدد من المحكمين في مجال مناهج تربية الطفل ورياض الأطفال بهدف التحسين والتطوير، وفي ضوء تعديلاتهم تم أخراج الحقيبة في صورتها النهائية.*
وهدفت الحقيبة بصفة عامة إلى تعريف أطفال الروضة بالعلماء العرب وتنمية هويتهم العربية.

أما الأهداف الإجرائية للحقيبة فتمثلت في :

يكون الطفل في نهاية مروره بأنشطة الحقيبة قادرا على أن:-

- يتعرف علي حياة بعض العلماء العرب.
- يتعرف علي بعض أنجازات العلماء العرب.
- يشارك في تصنيف كل عالم عربي لمجاله العلمي الذي برع فيه.
- يتعرف على أسم البلد العربي الذي يتنمي إليه كل عالم عربي.
- يميز بين أسماء العلماء العرب من خلال الصور والبطاقات.
- يذكر أهمية العلم في حياتنا.
- يرتب أجزاء الصورة الخاصة بكل أختراع للعلماء العرب على حده ترتيبيا صحيحا.
- يفرق بين أنجازات العلماء العرب.
- يستمع إلي قصص عن حياة العلماء العرب.
- يشير إلي صورة العالم العربي من خلال الصور المعروضة أمامه.

* الحقيبة التعليمية لتعريف طفل الروضة ببعض العلماء العرب وتنمية هويتهم العربية ملحق (٢)

- يربط بين العالم وصورتة والمجال الذي برع فيه.
- يفخر بوجود العلماء العرب في وطننا.
- يختار العالم الذي يحب أن يبرع في مجاله .
- يشاهد أفلام وثائقية لسير حياة العلماء العرب.
- يفخر بأنة يعيش في مصر وهي أحدي البلدان بلدان الوطن العربي العريية.
- يحترم المجالات العلمية المختلفة التي برع فيها العلماء العرب.
- يتعرف علي عالمة العربي من خلال نشأه العلماء العرب.
- يتعرف علي تاريخ وسير وحياة العلماء العرب.
- يؤكد أعتزازة بوجود العلماء العرب.
- يحكي قصة حياة أحد العلماء العرب.
- يبدي حبة لوطنه العربي من خلال أنجازات العلماء العرب.
- يتحدث عن العلماء العرب بشكل مشوق.
- يشاهد صور ورسوم ومجسمات للعلماء العرب.
- يستمع إلي أغنية عن العلم والعلماء العرب.
- يذكر أسم البلد التي ينتمي إليها العلماء العرب.
- يردد أناشيد عن العلماء العرب في العصر الحديث.
- يجمع أجزاء صورة أحد العلماء العرب في العصر الحديث.
- يختار العالم الذي يحب أن يقتدى به من علماء العصر الحديث.
- يتفاعل مع قصص العلماء العرب في العصر الحديث.
- يلون صور للعلماء العرب في العصر الحديث.
- يرسم صور للعلماء العرب في العصر الحديث.
- يميز بين المجالات المختلفة التي برع فيها علماؤنا العرب في العصر الحديث.
- يتعرف علي أسم البلد التي نشأ فيها العلماء العرب في العصر الحديث.

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

• يوصل بين العلماء العرب في العصر الحديث والاكتشاف الذي توصل إليه في الكتب التفاعلية.

وأستغرق تطبيق أنشطة الحقيبة أربع أسابيع بواقع خمسة أيام في الأسبوع و مدة النشاط الواحد ٦٠ دقيقة موزعة على جدول الأنشطة اليومي للطفل و فيما يلي جدول زمني يوضح توزيع الأنشطة الخاصة بالحقيبة .

جدول رقم (١)

الجدول الزمني لأنشطة حقيبة العلماء العرب وتنمية هويتهم العربية

اليوم	النشاط	أسلوب التعلم	التقويم
الأول	القصص الورقية - التفاعلية - إلكترونية	المناقشة - الأستماع - الحوار - مشاهدة القصص على شاشة الكمبيوتر	يتم سؤال الأطفال بعد سماع القصة عن أسم العالم وأسم البلد التي ولد بها ولقبه العلمي وأهمية المجال العلمي في المجتمع وهل من الممكن الأستغناء عنه
الثاني	أستكمال النشاط السابق القصص الورقية - التفاعلية - إلكترونية	المناقشة - الحوار - الأستماع - مشاهدة القصص على شاشة الكمبيوتر	يتم سؤال الأطفال بعد سماع القصة عن أسم العالم وأسم البلد التي ولد بها ولقبه العلمي وأهمية المجال العلمي في المجتمع وأنتماعة للوطن العربي.
الثالث	البطاقات والصور والرسوم	عرض الصور والبطاقات والرسوم على الأطفال	يتم سؤال الأطفال عن أسماء العلماء العرب من الصور التي أمامهم ويمزهم وألقابهم العلمية وأسماء الاكتشافات العلمية التي برع فيها .
الرابع	الكتب التفاعلية	عرض الكتب التفاعلية على الأطفال وتوجيههم إلى التعرف على أسماء البلاد العربية وأماكن كل عالم عربي	يترك الاطفال أمام الكتب التفاعلية لتوصيل كل عالم عربي بالاكتشاف العلمي والمجال الذي برع فيه.

اليوم	النشاط	أسلوب التعلم	التقويم
الخامس	تابع النشاط السابق (الكتب التفاعلية)	عرض الكتب التفاعلية على الأطفال وتوجيههم الى التعرف على أسماء البلاد العربية وأماكن كل عالم عربى	يترك الأطفال أمام الكتب التفاعلية لتوصيل كل عالم عربى بالأكشاف العلمى والمجال الذى برع فيه.
السادس	المجسمات والنماذج لأختراعات العلماء العرب	توجيه وإرشاد الأطفال لتنفيذ المجسمات و إعداد النماذج لأختراعات العلماء العرب	يتم سؤال الاطفال عن أسماء المجسمات والأدوات التي قاموا بتنفيذها عن الأختراعات المختلفة
السابع	التلوين والرسم	توجيه الأطفال لرسم الأختراعات وتلوين البطاقات.	يطلب من الاطفال التعبير بالرسم والتلوين لأختراعات العلماء العرب والمجال العلمى الذى يحبه ويقدره
الثامن	الفيديوهات	مشاهدة الأطفال الفيديوهات من خلال شاشة الكمبيوتر.	سؤال الأطفال عن معرفتهم بالعلماء العرب وما فعلوه من أجل البشرية وسؤال الاطفال عن أسماء العلماء العرب تم طبع صورهم على طوابع البريد ومين منهم تم تكريمهم بعمل تماثيل لهم على انجازاتهم للبشرية.
التاسع	تابع النشاط السابق (الفيديوهات)	صور ورسوم ثابتة ومتحركة من خلال مشاهدة شاشة الكمبيوتر.	سؤال الأطفال عن معرفتهم بأسماء الدول العربية التي ينتمى إليها علماءنا العرب وما توصلوا إليه من علم فى مجالات متعددة.
العاشر	السيرة الذاتية	يتعرف الأطفال على المجالات العلمية المختلفة للعلماء العرب وأسهماتهم العلمية.	سؤال الأطفال عن أى مجال علمى تفكر تعمل فيه .
الحادى عشر	تابع النشاط السابق (السيرة الذاتية)	يتعرف الأطفال على المجالات العلمية المختلفة	سؤال الأطفال عن مدى تقديرهم لكل صاحب مجال علمى أبدع فيه.

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

اليوم	النشاط	أسلوب التعلم	التقويم
الثاني عشر	لعب الأدوار	يرتدى الأطفال ملابس العلماء العرب القدامى ويتبادلوا الأدوار والمهام المختلفة لكل عالم وظروف وطبيعة العمل فيها وما تحققة من منفعة للبشرية.	يتم سؤال الاطفال عن أسماء العلماء العرب وأسم كل مجال علمي تخصص فيه.
الثالث عشر	تابع النشاط السابق (لعب الادوار)	يرتدى الاطفال ملابس العلماء العرب ويتبادلوا المجالات المختلفة ويقوموا بمحاكاة وتقليد الأدوار المختلفة لكل عالم عربى .	يتم سؤال الاطفال عن المجال العلمى لكل العلماء العرب وهل هي مفيدة ام لا
الرابع عشر	ألعاب البازل	يقوم الاطفال بترتيب أجزاء الاختراع أو الأنجاز أو الاكتشاف.	يطلب من الاطفال ترتيب أجزاء الاختراع او الأنجاز أو الاكتشاف.
الخامس عشر	أفلام وثائقية	يشاهد الأطفال الأفلام الوثائقية للعلماء العرب	يتم مناقشة الأطفال بعد مشاهدة الأفلام الوثائقية عن أسماء العلماء العرب وأسم البلد التى ينتسبون اليها وهل هي عربية أم أجنبية ودورهم العلمى وما قدموه للبشرية وأنجازاتهم ومدى الفخر بأجدادهم
السادس عشر	تابع أفلام وثائقية	يشاهد الأطفال الأفلام الوثائقية للعلماء العرب	يتم مناقشة الاطفال بعد مشاهدة الأفلام الوثائقية عن أسماء العلماء العرب وأسم البلد التى ينتسبون اليها وهل هي عربية أم أجنبية ودورهم العلمى وما قدموه للبشرية وانجازاتهم ومدى الفخر بأجدادهم
السابع عشر	قصص لعلماء العصر الحديث ورقية - تفاعلية - إلكترونية	المناقشة - الأستماع - الحوار - مشاهدة القصص على الكمبيوتر	يتم سؤال الاطفال بعد سماع القصة عن أسم العالم وأسم البلد التى ولد بها ولقبه العلمى وأهمية المجال العلمى الذى برع والتأكيد هنا على استمرار العطاء العلمى للبشرية من جذور عربية.

اليوم	النشاط	أسلوب التعلم	التقويم
الثامن عشر	تابع قصص لعلماء العصر الحديث ورقية - تفاعلية - إلكترونية	المناقشة - الأستماع - الحوار - مشاهدة القصص على شاشة الكمبيوتر	يتم سؤال الاطفال بعد سماع القصة عن أسم العالم وأسم البلد التي ولد بها ولقبه العلمي وأهمية المجال العلمي الذي برع والتأكيد هنا على استمرار العطاء العلمي للبشرية من جذور عربية.
التاسع عشر	صور ورسوم وبطاقات للعلماء العرب في العصر الحديث	عرض الصور والبطاقات والرسوم للعلماء العرب في العصر الحديث على الاطفال	يتم سؤال الاطفال عن أسماء العلماء العرب في العصر الحديث وألقابهم العلمية والبلد العربي التي ينتموا اليها وأسماء الاكتشاف العلمي الذي برع فيه.
العشرون	أنشطة متنوعة ختامية لكل العلماء العرب (أغاني وأناشيد تعليمية)	يستمتع الاطفال لأغاني وأناشيد عن العلماء العرب وترديدها مع التأكيد على أهمية و دور كل عالم عربى وهويته العربية	يتم سؤال الاطفال عن دور العلماء العرب وهويتهم العربية التي ينتمون اليها وهل هم يشعروا بالأعتزاز والفخر بأجدادهم العرب.

ثانياً- أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب :*

تم إعداد الأختبار بعد الأطلاع على الكتابات النظرية والدراسات العربية والإنجليزية وبعض المقاييس العربية والإنجليزية المتعلقة برياض الأطفال.

وتحدد الهدف العام من الأختبار في تعرف الأطفال مجموعة البحث لبعض العلماء العرب (٩) علماء- والتي سبق ذكرهم- وموطن ميلادهم وأخترعاتهم، وألقابهم العلمية التي لقبوا بها، ومجالاتهم العلمية المختلفة.

وتم بناء فقرات الأختبار الأولية ثم تم عرض الأختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين في مجال رياض الأطفال للتأكد من مدى سلامة الصياغة اللغوية للعبارات ومناسبتها للعمر العقلي لطفل الروضة.

** ملحق (٤) يوضح أختبار تعرف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب فى صورته النهائية.

وبعد إجراء التعديلات التي أشاروا إليها*، تمت صياغة الأختبار بحيث تضمن (٢٠) فقرة، منها (١٠) فقرات تضم أسم العالم والبلد التي ينتمي إليها، و(١٠) فقرات أخرى تضم أختراع العالم وأسم المجال العلمي الذي برع فيه على أن يعطي لكل فقرة درجة واحدة. وقد بلغت درجة الأختبار الكلية ٢٠ درجة وتم تطبيقه بطريقة فريدة مع كل طفل على حدة.

▪ صدق وثبات أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب :

(١) صدق الأختبار:

أعتمدت الباحثة في حساب صدق أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب على ما يلي :

- الصدق المنطقي (صدق المحكمين) Logical Validity

تم عرض الصورة الأولية للأختبار على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في مجال رياض الأطفال، والذين كانت لهم دراسات أو أبحاث في هذا المجال بهدف: التأكد من مناسبة الفقرات للمفهوم المراد قياسه، وتحديد غموض بعض الفقرات لتعديلها، وحذف بعض الفقرات غير المرتبطة بهدف الأختبار، أو غير مناسبة لطبيعة وخصائص أطفال الروضة.

وفي ضوء آراء السادة المحكمين تم تعديل فقرات الأختبار، وحذف الفقرات التي لم تحظ بنسبة اتفاق تتراوح بين (٨٥ % - ١٠٠ %)، وهي نسب مقبولة مما يدل على صدق أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب.

- صدق الأتساق الداخلي:

للأطمئنان على صدق الأتساق الداخلي للأختبار تم تطبيق أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب على عينة أستطلاعية قدرها ٣٠ طفلاً، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات أختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب والدرجة الكلية على الأختبار كما هو موضح بالجدول التالي:

*ملحق رقم (٥) يوضح التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمين على أختبار تعرف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب .

جدول (٢)

معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب والدرجة الكلية عليه

الفقرات	الأرتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الأرتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الأرتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الأرتباط بالدرجة الكلية
١	**٠.٤٦٦	٦	**٠.٤٧٣	١١	*٠.٤٢٦	١٦	*٠.٤٢٨
٢	*٠.٣٩٧	٧	**٠.٤٩٨	١٢	*٠.٤٣٣	١٧	**٠.٥٠٨
٣	*٠.٣٨٣	٨	*٠.٤١١	١٣	**٠.٥٠٩	١٨	**٠.٥١٥
٤	*٠.٣٦٩	٩	*٠.٣٧٧	١٤	**٠.٤٧٢	١٩	**٠.٥٠٨
٥	*٠.٤١١	١٠	**٠.٤٦٩	١٥	**٠.٥١١	٢٠	**٠.٤٩٦

*دالة عند مستوى ٠.٠٥ ** دالة عند مستوى ٠.٠١

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الارتباط كانت دالة عند مستوى دلالة ٠.٠٥ و ٠.٠١ مما يدل على الاتساق الداخلي للاختبار.

(٢) ثبات الاختبار :

للأطمئنان على ثبات اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب تم استخدام معامل الفا كرونباخ، ومعادلة التجزئة النصفية لسبيرمان-براون حيث تم تطبيق اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب على عينة أستطلاعية قدرها ٣٠ طفل وتم حساب ثبات اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب بأستخدام معادلة ألفا كرونباخ فبلغت قيمته ٠.٧١٢، بينما بلغت قيمة معامل الثبات بأستخدام معادلة التجزئة النصفية لسبيرمان-براون ٠.٧٥٣، وهي قيم مقبولة مما يدل على ثبات اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب.

ثالثاً - مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة:*

تم إعداد المقياس بعد الأطلاع على بعض الكتابات النظرية والدراسات العربية والإنجليزية وبعض المقاييس العربية والإنجليزية المتعلقة برياض الأطفال. وتحدد الهدف العام من المقياس في تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة مجموعة البحث.

وتم بناء فقرات المقياس الأولية ثم تم عرض المقياس على مجموعة من الأساتذة المتخصصين في مجال رياض الأطفال للتأكد من مدى سلامة الصياغة اللغوية للعبارة ومناسبتها للعمر العقلي لطفل الروضة.

وبعد إجراء التعديلات التي أشاروا إليها*، تمت صياغة عبارات المقياس بحيث تضمن (٢٠) عبارة، على أن يكون لكل عبارة درجة واحدة. وقد بلغت درجة المقياس الكلية ٢٠ درجة وتم تطبيقه بطريقة فردية مع كل طفل على حدة.

▪ صدق وثبات مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة: (١) صدق المقياس:

أعتمدت الباحثة في حساب صدق مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على ما يلي

- الصدق المنطقي (صدق المحكمين) Logical Validity

تم عرض الصورة الأولية للمقياس على مجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في مجال رياض الأطفال، والذين كانت لهم دراسات أو أبحاث في هذا المجال بهدف: التأكد من مناسبة الفقرات للمفهوم المراد قياسه، وتحديد غموض بعض الفقرات لتعديلها، وحذف بعض الفقرات غير المرتبطة بهدف المقياس، أو غير مناسبة لطبيعة وخصائص أطفال الروضة.

* ملحق (٦) يوضح الصورة النهائية لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة.

* ملحق رقم (٧٥) يوضح التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمين على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة .

وفي ضوء آراء السادة المحكمين تم تعديل فقرات المقياس، وحذف الفقرات التي لم تحظ بنسبة اتفاق تتراوح بين (٨٥% - ١٠٠%)، وهي نسب مقبولة مما يدل على صدق مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة.

- صدق الأتساق الداخلي:

للأطمئنان على صدق الأتساق الداخلي للمقياس تم تطبيق مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على عينة أستطلاعية قدرها ٣٠ طفلاً، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات مقياس تقدير العلم والهوية العربية لأطفال الروضة والدرجة الكلية على المقياس كما هو موضح بالجدول التالي:

جدول (٣)

معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة والدرجة الكلية عليه

الارتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الارتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الارتباط بالدرجة الكلية	الفقرات	الارتباط بالدرجة الكلية	الفقرات
*.٣٧١	١٦	*.٤٢٠	١١	*.٥١٥	٦	*.٤٥٤	١
*.٤٤٤	١٧	*.٣٩٨	١٢	*.٤٦٣	٧	*.٤٥٣	٢
*.٣٩٦	١٨	*.٤٨٠	١٣	*.٥٠٤	٨	*.٥١١	٣
*.٤٢٦	١٩	*.٣٩٠	١٤	*.٤٨٥	٩	*.٤٥٣	٤
*.٤٦٨	٢٠	*.٤١٦	١٥	*.٣٩١	١٠	*.٤٧١	٥

*دالة عند مستوى ٠.٠٥ ** دالة عند مستوى ٠.٠١

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الارتباط كانت دالة عند مستوى دلالة ٠.٠٥ و ٠.٠١ مما يدل على الأتساق الداخلي للمقياس.

- ثبات المقياس:

للأطمئنان على ثبات مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة تم استخدام معامل الفا كرونباخ، ومعادلة التجزئة النصفية لسبيرمان-براون حيث تم تطبيق مقياس

تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على عينة أستطلاعية قدرها ٣٠ طفل وتم حساب ثبات مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة بأستخدام معادلة الفا كرونباخ فبلغت قيمته ٠.٧٤١، بينما بلغت قيمة معامل الثبات بأستخدام معادلة التجزئة النصفية لسبيرمان - براون ٠.٧٢٩، وهي قيم مقبولة مما يدل على ثبات مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة.

تجربة البحث:

تم أتباع الإجراءات التالية لتطبيق تجربة البحث:

- ١- أختيار مجموعة البحث وهم أطفال مرحلة ما قبل المدرسة وعددهم (٣٠) طفل وطفلة بروضة الحرية الرسمية بمدينة أسبوط بإدارة أسبوط التعليمية.
- ٢- الحصول على موافقة وزارة التربية والتعليم على تطبيق تجربته البحث الأساسية.
- ٣- إجراء التطبيق القبلي لأختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب على أطفال الروضة. "عينة البحث".
- ٤- إجراء التطبيق القبلي لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على أطفال الروضة. "عينة البحث".
- ٥- تطبيق الباحثة لأنشطة الحقيبة التعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء العرب وتنمية هويتهم العربية على أطفال الروضة. "عينة البحث".
- ٦- إجراء التطبيق البعدى لأختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب على أطفال الروضة. "عينة البحث".
- ٧- إجراء التطبيق البعدى لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة على أطفال الروضة. "عينة البحث".
- ٨- إجراء المعالجة الإحصائية لتحليل البيانات وتفسير نتائج البحث.
- ٩- تقديم بعض التوصيات والبحوث المقترحة في ضوء نتائج البحث.

نتائج البحث:

سوف يتم عرض النتائج من خلال فروض البحث التالية:

نتائج الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه " يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب لصالح القياس البعدي".

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" للعينات المرتبطة Paired Samples T-test وذلك للكشف عن دلالة الفرق بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٤)

نتائج اختبار "ت" للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب

حجم الأثر	قيمة "ت"	درجات الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	التطبيق
١.٧٩	**٤٨.٥٣	٢٩	٠.٨٣	١.٠٧	قبلي
			١.٧٦	١٧.٤٣	بعدي

**دالة عند مستوى ٠.٠١

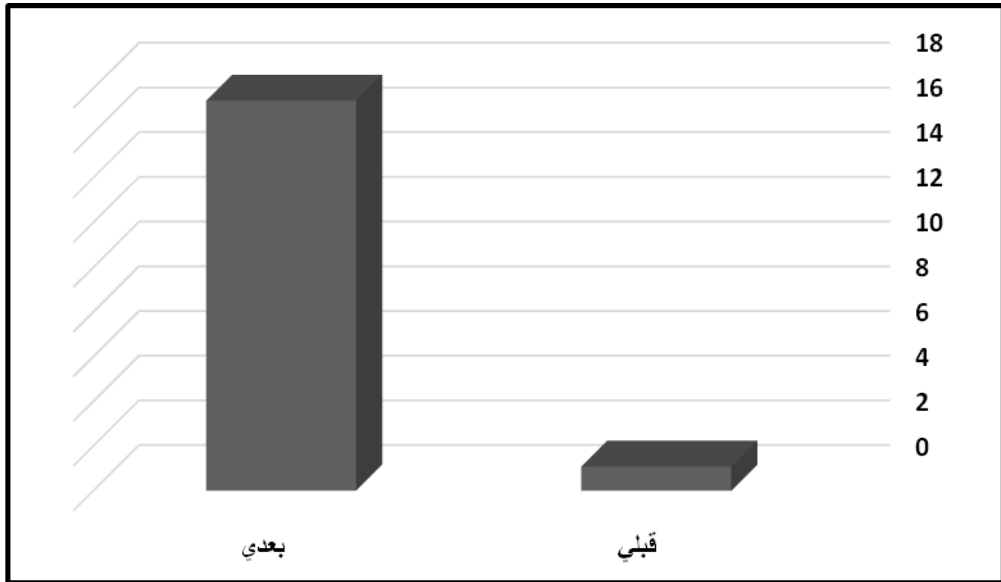
ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

وجود فروق دالة احصائيا عند مستوي ٠.٠١ بين متوسطي درجات مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي على اختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب، وذلك لصالح التطبيق البعدي، بلغت قيمة "ت" -٤٨.٥٣ وهي قيمة دالة احصائيا عند مستوي ٠.٠١، وللتعرف على حجم الأثر تم استخدام معادلة ايضا تربيع ونسبة الكسب

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

المعدل لبلاك، حيث يتضح من الجدول السابق أن قيمة ايتا تربيع بلغت ٠.٩٨٨ (وهي قيمة كبيرة)، وبلغت قيمة نسبة الكسب المعدل لبلاك ١.٧٩ (وهي قيمة أعلى من القيمة ١.٢ التي حددها بلاك)، مما يدل على وجود أثر كبير للحقيبة التعليمية في تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب.

ويوضح الشكل التالي متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لأختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب لدى الأطفال عينة البحث:



شكل (٢)

متوسطي درجات مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي لأختبار تعرف أطفال الروضة بالعلماء العرب لدى الأطفال عينة البحث

نتائج الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على أنه " يوجد فرق دال احصائيا بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة لصالح القياس البعدي".

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" للعينات المرتبطة Paired Samples T-test وذلك للكشف عن دلالة الفرق بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٥)

نتائج اختبار "ت" للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطي درجات أطفال عينة البحث في القياسين القبلي والبعدي على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة

التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية	قيمة "ت"	حجم الأثر	
					ايتا تربيع	نسبة الكسب المعدل
قبلي	٢.٥٣	٠.٥١	٢٩	**٧٤.٤٣	٠.٩٩٥	١.٩٦
بعدي	١٨.٤٧	١.٠٧				

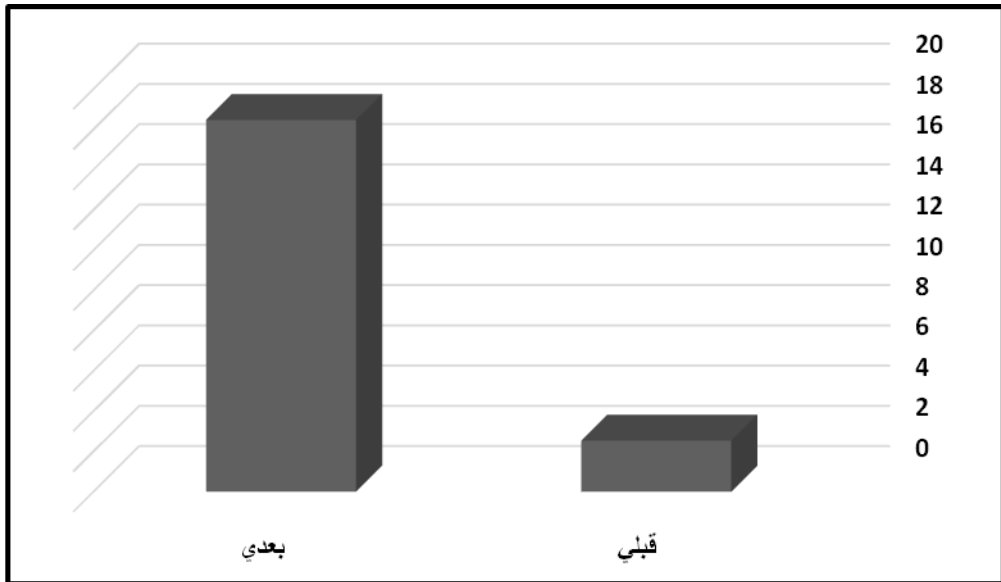
**دالة عند مستوى ٠.٠١

ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

وجود فروق دالة احصائيا عند مستوي ٠.٠١ بين متوسطي درجات مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي على مقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة، وذلك لصالح التطبيق البعدي، بلغت قيمة "ت" -٧٤.٤٣ وهي قيمة دالة احصائيا عند مستوي ٠.٠١، وللتعرف على حجم الأثر تم استخدام معادلة أيتا تربيع ونسبة الكسب المعدل لبلاك، حيث يتضح من الجدول السابق أن قيمة أيتا تربيع بلغت ٠.٩٩٥ (وهي قيمة كبيرة)، وبلغت قيمة نسبة الكسب المعدل لبلاك ١.٩٦ (وهي قيمة أعلى من القيمة ١.٢

التي حددها بلاك)، مما يدل على وجود أثر كبير للحقيبة التعليمية في تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة.

ويوضح الشكل التالي متوسطي درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة لدى الأطفال عينة البحث:



شكل (٣)

متوسطي درجات مجموعة الدراسة في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية الهوية العربية لأطفال الروضة لدى الأطفال عينة البحث

تفسير النتائج:

ترجع الباحثة ما أظهرته نتائج البحث الحالي من أثر واضح لأستخدام الحقيبة التعليمية للأسباب التالية:

١- جاذبية الحقيبة التعليمية التي تظهر من خلال تنوع أنشطتها وأشتغالها على عدد من الرسوم والبطاقات المصورة والمجسمات والقصص الالكترونية والكتب التفاعلية

والأناشيد والرسم والتلوين والسير الذاتية والفيديوهات والأغاني والرسوم الثابتة والمتحركة، والأفلام التسجيلية والتي سمحت لكل طفل أن يسير بسرعة الخاصة في التعلم وزادت من متعة التعلم والأقبال على المعارف والمعلومات التي تهدف إليها الحقيقية، وهذا يتفق مع نتائج دراسات كلاً من رجائي عبد الله إبراهيم (٢٠١٧)، ومحمد عبد النبي سيد (٢٠١٤)، وريهام رفعت المليجي (٢٠٠٩)، وعفاف على مجاهد (٢٠٠٦)، وعبير محمود منسى (٢٠٠٣)، ومالكاهي (٢٠٠٢)، Christine Mulcahay (٢٠٠٢) وفيشر Fisher,R., (٢٠٠٢) ومنى أحمد الأزهرى (٢٠٠٠) والتي توصلت جميعها إلى إسهام الحقيقية التعليمية في تزويد أطفال الروضة بالمعارف والممارسات المهارية وتنمية ميولهم الإيجابية.

٢- بناء الحقيقة على أسس علمية صحيحة، وأتباع المراحل المتتالية لبنائها بشكل محكم، حيث تكونت من أطارات متنوعة جعلت المحتوى مشوقاً، وساعدت على تقادى ملل الطفل ودفعتة إلى التفاعل معها.

٣- توافر الوقت والأماكن لتنفيذ أنشطة الحقيقة والجهد الضخم لتجهيزها وتنفيذها.

٤- تعاون إدارة روضة مدرسة الحرية في توفير متطلبات تطبيق البحث ومساعدة معلمات الروضة للباحثة في تنفيذ تجربة البحث.

٥- تفاعل الاطفال عينة البحث لموضوع البحث الحالى وانتظارهم يومياً لسماع ومشاهدة الانشطة

دافعية الأطفال عند تنفيذ الأنشطة، لما اشتملت عليه الحقيقة من صور ورسوم وحركة وقصص ومجسمات متنوعة، وما قاموا به من تلوين لصور العلماء العرب وأنجازاتهم وسؤالهم عن كل عالم والبلد العربى التى ينتمى اليها وترديدهم لأسماء العلماء مما أدى إلى شيوخ جو من السرور والأعجاب من الأطفال وقيام بعض الاطفال بعمل نموذج لطائرة، وعمل نموذج لمظلة، وعمل نموذج لكاميرا، ونموذج مجسم من الصلصال من حصالة بها الرقم السرى، مما أدى إلى تعريفهم بالعلماء العرب وبالتالي تنمية هويتهم العربية وهذا يتفق مع ما أوصت به نتائج

دراسة سحر توفيق نسيم (٢٠١٠) من إعداد برنامج متنوع الأنشطة لتنمية الهوية العربية لطفل الروضة.

٦- ما قدمته الحقيبة التعليمية من تغذية راجعة للأطفال تمثلت في رد فعلهم واستجاباتهم بعد كل نشاط من أنشطتها وذلك ساعد على تحقيق الأهداف المرجوة منها. وتتفق النتيجة التي توصل إليها البحث الحالي مع نتائج عديد من الدراسات التي أتخذت من مرحلة الروضة مجالاً لها ومن هذه الدراسات : دراسة سحر توفيق نسيم (٢٠١٠)، ودراسة صابرين عبد العاطي (٢٠٠٧)، ودراسة فوزى عبد السلام وعفت الطناوى (٢٠١٧)، ودراسة ماجدة محمود صالح وماجدة مصطفى حافظ (٢٠٠٨)، ودراسة محمد أحمد أسماعيل (٢٠٠٦)، ودراسة محمد أمين المفتى (٢٠١٧)، ودراسة نورا فتحى (٢٠١٧)، والتي أعدت برامج لتنمية الهوية العربية لدى أطفال الروضة، والتي أثبتت جميعاً فاعليتها في تنمية الهوية لدى أطفال الروضة.

كما تتفق نتائج البحث الحالي مع دراسات استخدمت حقائب تعليمية لمرحلة الروضة، وثبتت فاعليتها في تحقيق الأهداف التي سعت إليها، ومن بين هذه الدراسات : دراسة إيمان فكرى (٢٠١١)، ودراسة ريهام رفعت المليجى (٢٠٠٩)، ودراسة مها البسيونى (٢٠٠٩)، ودراسة لمياء عثمان (٢٠٠٦)، ودراسة عفاف عثمان مجاهد (٢٠٠٦)، ودراسة رباب الشافعى (٢٠٠٥)، ودراسة هدى شوقى (٢٠٠٤)، ودراسة عبير منسى (٢٠٠٣)، ودراسة (Malkahay(2002)، ودراسة Fisher (2002) ودراسة وائل محمد (٢٠٠١) ودراسة سلوى عبد السلام (٢٠٠٠)، والتي أعدت حقائب تعليمية لمرحلة رياض الأطفال لتحقيق أهداف متنوعة وأثبتت جميعاً فاعليتها في تحقيق الأهداف التي أعدت من أجلها.

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

١- ضرورة التأكيد في منهج رياض الاطفال على الاهتمام بعرض منجزات العلماء العرب وإبداعاتهم، وذلك لتكوين مواطننا عربيا يعتز بثقافته ويفخر بهويته.

- ٢- تخطيط البرامج التربوية بحيث تتضمن فى محتواها محور التاريخ - الرموز والشخصيات العلمية، الاكتشافات والاختراعات، وذلك لأهميتها فى تنمية هوية الطفل العربية.
- ٣- العمل على المزيد من الحقائق التعليمية المعنية بمرحلة رياض الأطفال، لما لها من فعالية فى تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.
- ٤- أضافه ركن العلماء وركن العباقرة العظماء العرب وانجازاتهم للبشرية الى الاركان التعليمية بحيث يكون أحد أهم أهدافها تنمية الهوية العربية لطفل الروضة.
- ٥- الاهتمام فى رياض الاطفال بإعداد متحف العلماء العرب واختراعاتهم.
- ٦- توجيه نظر الروضات الى ضرورة تعريف الاطفال بعلماؤنا العرب والافتخار بهم.
- ٧- التأكيد على تنمية الهوية العربية وتقدير العلم والعلماء العرب من خلال أنشطة الحقيبة.
- ٨- ابراز ما يمكن أن توصى به الحقيبة التعليمية من احساس بالفخر والاعتزاز لدى الاطفال مما يمكن أن يسهم فى تكوين اتجاهات ايجابية نحو علماؤنا العرب وهويتهم العربية.

البحوث المقترحة :

فى ضوء نتائج البحث تقترح الباحثة ما يلى:

- ١- فاعلية برنامج مقترح لتنمية الهوية العربية لدى أطفال الروضة.
- ٢- أثر الأنشطة التربوية المقدمة فى رياض الأطفال فى تنمية الهوية العربية لطفل الروضة.
- ٣- فاعلية برنامج مقترح بأستخدام بعض الأغاني والأناشيد لتنمية الهوية العربية لدى أطفال الروضة.
- ٤- كتب رياض الأطفال وتنمية الهوية العربية دراسة تطبيقية.

المراجع

أولاً : المراجع العربية

- ١ - أحمد إبراهيم قنديل (٢٠٠٦): التدريس بالتكنولوجيا الحديثة, القاهرة, عالم الكتب.
- ٢ - أحمد على دهمان (٢٠٠٨): المقنع الكندي : الشاعر الجميل النبيل قراءة في شخصيته وشعره, مجلة التراث العربي, سوريا, مجلد ٢٨, ع ١١١, ص ص ١٣١ - ١٤٠.
- ٣ - أحمد على كنعان (٢٠٠٤): دور التربية في مواجهة العولمة وتحديات القرن الحادي والعشرين وتعزيز الهوية الحضارية والانتماء للأمة, مؤتمر العولمة وأولويات التربية, المنعقد في الفترة من ٢٠ - ٢٢ أبريل ص ٣٣.
- ٤ - أحمد على هجوان (٢٠٠٦) : حكيم الأندلس رائد الفضاء الأول المخترع عباس بن فرناس ٢٧٤ هـ - ١٨٨٧ م, مجلة الأعجاز العلمي, السعوديه, عدد يناير, ع ٢٣, ص ص ٣٠ - ٣١.
- ٥ - أحمد مترجم حُصري (٢٠٠٦): علماء المسلمين - الحسن بن الهيثم - ٩٦٥ - ١٠٣٩م, مجلة التراث العربي, سوريا, مجلد ٢٦, ع ١٠١, محرم, ص ص ٩٦ - ٩٧.
- ٦ - أحمد مدحت اسلام (٢٠٠٦) : علماء العرب والمسلمين وأنجازاتهم العلمية في بناء الحضارة الإسلامية, القاهرة, دار المعرفة.
- ٧ - أسراء طارق حمودي الجبوري (٢٠٠٨) : عباس بن فرناس مبدع من الأندلس, مجلة جامعة الأنبار للعلوم الأنسانية, العراق, ع ١٤, ص ص ٢٢٣ - ٢٢٩.
- ٨ - أمامة محمد أحمد فال الشنقيطي, وسهام بنت سلمان محمد الجريوى (٢٠١٧) : أثر استخدام حقيبة تعليمية في تنمية مهارات إنتاج القصص الرقمية للأطفال لدى الطالبات المعلمات بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن في مدينة الرياض, مجلة العلوم التربوية, جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية, السعودية, ع ١١, يوليو, ص ص ٧١ - ١٤٣.
- ٩ - أميرة عساف (٢٠١٦) : ابن بطوطة - أمير الرحلة, مجلة أدب ونقد, مصر, ع ٣٥١, مايو, ص ص ٢٦ - ٣٠.

- ١٠- إيمان بنت حسن المعجل (٢٠١٤) : اللغة هوية وحضارة... إلى أين نتجة هويتنا وحضارتنا، مجلة الأمن والحياة، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، السعودية، مجلد ٣٣، ع ٣٨٢، فبراير، ص ص ٧٦ - ٧٧.
- ١١- إيمان جمال فكرى (٢٠١١): " تنمية بعض مفاهيم الأمن والسلامة لطفل ما قبل المدرسة باستخدام الحقائق التعليمية "، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة بور سعيد.
- ١٢- بطرس حافظ بطرس (٢٠٠٦): تنمية المفاهيم العلمية والرياضية لطفل الروضة، الأردن، عمان، دار الميسرة.
- ١٣- خالد بن سليمان الخويطر (٢٠٠٥): جهود العلماء المسلمين في تقدم الحضارة الإنسانية، الناشر الرياض، ص ٥٢٨.
- ١٤- خضير عبد الامير (٢٠٠٠): ابن بطوطة الغائب الحاضر، المجلة الثقافية، الأردن، ديسمبر، ع ٥١، ص ص ١٢٥ - ١٢٦.
- ١٥- رباب عبده الشافعى (٢٠٠٥) : " فاعلية استخدام الحقائق التعليمية فى تنمية بعض المفاهيم والسلوكيات البيئية لأطفال الرياض بطيئى التعلم "، رسالة ماجستير، كلية التربية، بورسعيد، جامعة قناة السويس.
- ١٦- رجاء محمود أبو علام (١٩٩٨) : مناهج البحث فى العلوم النفسية والتربوية، القاهرة، دار النشر للجامعات.
- ١٧- رجائى عبد الله إبراهيم عبد الجواد (٢٠٠٧): "تصميم حقيبة للأنشطة الفنية لتنمية الحس الجمالى لطفل الروضة فى ضوء بعض المتغيرات الشخصية والاجتماعية"، رسالة دكتوراه، كلية البنات، جامعة عين شمس.
- ١٨- رفعت محمد حسن المليجى (٢٠٠١): دور العلماء العرب والمسلمين فى تطوير الرياضيات، ورقة عمل مقدمة بدون نشرالى الندوة العلمية بدولة سلطنة عمان.
- ١٩- رفعت محمد حسن المليجى (٢٠٠٦): طرق تعليم الرياضيات (النظرية والتطبيق)، سلسلة ينباع الفكر الجامعي، القاهرة، الناشر مكتبة الرشد، الطبعة الأولى.
- ٢٠- ريهام رفعت محمد حسن المليجى(٢٠٠٩): "فعالية حقيبة تعليمية فى تنمية بعض المهارات الحياتية لدى أطفال ما قبل المدرسة"، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة أسيوط.

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

- ٢١- سحر توفيق نسيم (٢٠٠٢): فعالية بعض الأنشطة في تنمية معارف أطفال الرياض بالعلماء العرب وأنطباعاتهم عنهم وأهتماماتهم بهم، المؤتمر الثاني للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة (نحو أمة قارئة)، كلية التربية، جامعة عين شمس، المنعقد في الفترة من ١٠- ١١ يوليو، القاهرة، ص ص ١٣٥- ١٦٣.
- ٢٢- سحر توفيق نسيم (٢٠١٠) : فعالية برنامج مسرحي مقترح لتنمية سلوكيات الهوية العربية لدى طفل الروضة في عصر العولمة، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، السعودية، مجلد ٤، عدد ٣، يوليو، ص ص ٧٥- ١١٣.
- ٢٣- سحر توفيق نسيم (٢٠١١) : فعالية برنامج مقترح يبسط فكرة عمل بعض الأجهزة الكهربائية لطفل الروضة، وينمي سلوكيات الأمان والسلامة لديه واتجاهه نحو تقدير جهود العلماء، مجلة الطفولة العربية، الكويت، ديسمبر، مج ١٣، عدد ٤٩، ص ص ٨-٤١.
- ٢٤- سحر توفيق نسيم، سمير أحمد سيد، منال محمد درويش، لبنى شعبان أحمد أبوريد (٢٠١٧): فعالية برنامج مقترح لتحسين اتجاه العلماء المخترعين وتنمية بعض المفاهيم المتعلقة باختراعاتهم، المجلة العلمية، كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد الثالث والثلاثين، العدد الثاني، عدد شهر أبريل.
- ٢٥- سعديّة موسى عمر البشير (١٩٩٩): "ابن الجزارى وجهوده"، رسالة دكتوراة، جامعة القران الكريم والعلوم الإسلامية، كلية الدراسات العليا، أم درمان.
- ٢٦- سعيد اسماعيل على (٢٠٠٥): الهوية والتعليم، القاهرة، مطبعة أبناء وهبة حسان، ط٥.
- ٢٧- سعيد يحيى بهون على (٢٠١٧): فن الكتابة عن العظماء للأطفال، مجلة خطوة، مجلة فصلية متخصصة في الطفولة المبكرة، يصدرها المجلس العربى للطفولة والتنمية، العدد ٣١.
- ٢٨- سلوى بنت عبد الامير سلطان (٢٠١١) : الحقيبة التعليمية، مجلة التطوير التربوي، سلطنة عمان، فبراير، ع ٦١، ص ص ١٥- ١٧.
- ٢٩- سلوى محمد عبد السلام (٢٠٠٠): " فعالية الرزمة التعليمية فى تنمية التفكير التحليلى لدى أطفال ما قبل المدرسة"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- ٣٠- صابرين عبد العاطى لبيب عبد العاطى (٢٠٠٧): "الهوية الثقافية الوطنية للطفل المصرى فى رياض الاطفال"، رسالة ماجستير، جامعة الاسكندرية، كلية رياض الاطفال.

- ٣١- عادل أبو العز سلامة (٢٠٠٣): طرائق تدريس العلوم ودورها في تنمية التفكير, الأردن, عمان, دار الفكر.
- ٣٢- عبد الجبار محمود السامرائى (٢٠٠٣) : الشريف الأدريسى : رائد علم الجغرافيا, المجلة العربية العلمية للفتيان, تونس, مجلد ٧, ع ١٣, يونيو, ص ص ١٠٠ - ١٠٤.
- ٣٣- عبد الحليم منتصر (٢٠٠٢) : تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقدمه, دار المعارف, القاهرة, الطبعة الأولى.
- ٣٤- عبد الرحيم مؤذن (٢٠٠٧) : ابن بطوطة ساردا ومعاصرا, الراوى - مجلة النادى الأدبى الثقافى بجدة, السعودية, أغسطس, مجلد ١٧, ص ص ١٣٢ - ١٤٠.
- ٣٥- عبد العلى (٢٠١١) : أسهام الزهراوى الأندلسى فى تطور الجراحة الحديثة, مجلة صوت الامة, الهند, مجلد ٤٣, ع ٦, يونيو, ص ص ٢٦ - ٢٩.
- ٣٦- عبد النبى ذاكر (٢٠٠٨) : دائرة الخيال فى مصر ابن بطوطة, مجلة كلية الآداب والعلوم الأنسانية بأكادير, المغرب, ع ١٣, ص ص ١٧٥ - ١٨٦.
- ٣٧- عبد الهادى التازى (٢٠٠٤) : أكتشاف غير مسبوق حول رحلة ابن بطوطة, مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة, مصر, مجلد ١٠٢, مايو, ص ص ٢٠٩ - ٢٣١.
- ٣٨- عبد الهادى التازى, و هلال عارض ابن ناجى (٢٠٠١) : هوامش على رحلة ابن بطوطة, مجلة الاكاديمية, المغرب, ع ١٨, ص ص ٢٠١ - ٢٢١.
- ٣٩- عبد الودود مكرم (٢٠٠٤) : المخزون الحضارى للشخصية المصرية فى مواجهة التحديات المعاصرة, رؤية تربوية, كلية التربية, جامعة المنصورة, أصدارة مركز وحدة الطباعة والنشر, الطبعة الأولى.
- ٤٠- عبد الوهاب المسيرى (٢٠٠١) : العالم من منظور غربى, دار الهلال, القاهرة.
- ٤١- عبيد محمود فهمى منسى (٢٠٠٣): تنمية التفكير الأبتكارى فى الرياضيات لدى أطفال الروضة بأستخدام حقيبة تعليمية, رسالة دكتوراة, معهد الدراسات العليا للطفولة, جامعة عين شمس.

٤٢- عبير محمود منسى (٢٠٠٣): " تنمية قدرات التفكير الأبتكارى فى الرياضيات لدى أطفال الروضة بأستخدام حقيبة تعليمية " , رسالة دكتوراه, معهد الدراسات العليا للطفولة, جامعة عين شمس.

٤٣- عزة أنور (٢٠١٧): زويل...حكاية نجاح, مجلة قطر الندى, عدد سبتمبر, العدد ٥٨٤, تصدر عن الهيئة العامة لقصور الثقافة, وزارة الثقافة, ص ص ٢٨ - ٣١.

٤٤- عطا الله عبد الحميد زهرى سعد (٢٠٠٤): فعالية أسلوب التعلم الذاتى بالحقائب التعليمية فى تدريس الأدب والنصوص على التحصيل الفورى والمؤجل لدى طلاب الصف الأول الثانوى حسب مستويات ثلاثة لمعدلاتهم التراكمية, مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس, العدد: ٩٥, يوليو, كلية التربية, جامعة عين شمس, القاهرة, ص ص ٣٤-٣٥.

٤٥- عفاف على عثمان مجاهد (٢٠٠٦): "فاعلية حقيبة تعليمية مقترحة لتنمية القيم الدينية لدى طفل ما قبل المدرسة", رسالة ماجستير, كلية التربية, جامعة المنيا.

٤٦- فاروق جويدة (٢٠١٧) : مدينة زويل و قلادة محفوظ وأمتهان الرموز, جريدة الأهرام, هوامش حرة, عدد الجمعة, شهر نوفمبر, ص ١٣.

٤٧- فريقي محمد الكبير (٢٠١٢): التحقيق الأستشراقى لرحلة ابن بطوطة, دورية كان التاريخية, دار ناشرى للنشر الألكترونى, الكويت, سبتمبر, ع ١٧, ص ص ٤٦ - ٤٨.

٤٨- فوزى عبد السلام الشربيني, و عفت مصطفى الطناوى (٢٠١٧): دور برامج إعداد المعلم فى مواجهة التحديات العالمية المعاصرة التى تهدد الهوية العربية, المؤتمر العلمى الدولى الخامس, السادس والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس, مناهج التعليم فى العالم العربى وتحديات الهوية, الفترة من ٢-٣ أغسطس, جامعة عين شمس, دار الضيافة, ص ص ١١٥-١٣٩.

٤٩- فوزى مصطفى (٢٠١٧) : أوائل عالم الكيمياء جابر بن حيان, مجلة التراث العربى, سوريا, مجلد ١٤٤, ع ١٤٥, ص ص ١٠٣ - ١١٢.

٥٠- لمياء أحمد عثمان (٢٠٠٦): " فاعلية أستخدام حقيبة تعليمية لتنمية التذوق الجمالى لدى طفل ما قبل المدرسة " , رسالة ماجستير, كلية التربية, جامعة الأسكندرية.

- ٥١- ماجدة محمود صالح, وماجدة مصطفى حافظ (٢٠٠٨) : أثر أنشطة تربية ثقافية لتنمية الهوية القومية للطفل المصرى فى مرحلة ما قبل المدرسة, مجلة كلية التربية, جامعة بنها, مج (١٨), العدد ٧٣, يناير, ص ص ٥١ - ٧٦.
- ٥٢- محمد ابراهيم عيد (٢٠٠٢) : الهوية والقلق والأبداع, القاهرة, المطبعة, ط ١.
- ٥٣- محمد أحمد محمد اسماعيل (٢٠٠٦) : برنامج مقترح لتفعيل دور أنشطة نادى الطفل لتأصيل الهوية الثقافية لمواجهة التحديات الحضارية بمراكز أعلام محافظة قناة السويس, مجلة كلية تربية عين شمس, ع ٣٠, مجلد ٣, القاهرة, مكتبة زهراء الشرق.
- ٥٤- محمد العربى ولد خليفة (٢٠٠٣): المسألة الثقافية وقضايا اللسان والهوية, ديوان المطبوعات الجامعية, الجزائر.
- ٥٥- محمد المطارقي (٢٠٠٩) : سلسلة مسلمون علموا العالم (ابن الهيثم), مجلة ي نابيع, القاهرة, الجيزة.
- ٥٦- محمد المطارقي (٢٠٠٩) : سلسلة مسلمون علموا العالم (أبو القاسم الزهراوى), مجلة ي نابيع, القاهرة, الجيزة.
- ٥٧- محمد المطارقي (٢٠٠٩) : سلسلة مسلمون علموا العالم (أبو بكر الرازى), مجلة ي نابيع, القاهرة, الجيزة.
- ٥٨- محمد المطارقي (٢٠٠٩) : سلسلة مسلمون علموا العالم (الجزارى), مجلة ي نابيع, القاهرة, الجيزة.
- ٥٩- محمد المطارقي (٢٠٠٩) : سلسلة مسلمون علموا العالم (جابر ابن حيان), مجلة ي نابيع, القاهرة, الجيزة.
- ٦٠- محمد المطارقي (٢٠١٠) : سلسلة رحالة ومغامرون (أبن بطوطة), مجلة ي نابيع, القاهرة, الدقى.
- ٦١- محمد المطارقي (٢٠١٠) : سلسلة رحالة ومغامرون (أبو عبدالله الأدريسى), مجلة ي نابيع, القاهرة, الدقى.

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

- ٦٢- محمد المطارقي (٢٠١٠) : سلسلة رحالة ومغامرون (أبو محمد البيطار), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٣- محمد المطارقي (٢٠١٠) : سلسلة رحالة ومغامرون (عباس ابن فرناس), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٤- محمد المطارقي (٢٠١٣) : سلسلة علماء العصر (أحمد زويل), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٥- محمد المطارقي (٢٠١٣) : سلسلة علماء العصر (زغلول النجار), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٦- محمد المطارقي (٢٠١٣) : سلسلة علماء العصر (فاروق الباز), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٧- محمد المطارقي (٢٠١٣) : سلسلة علماء العصر (مجدى يعقوب), مجلة يناير, القاهرة, الدقى.
- ٦٨- محمد المنسى قنديل (٢٠١٨) : مؤتمر الفلكيين العرب, مجلة العربى الصغير, العدد ٣٠٤, يناير, ص ص ٤-٩.
- ٦٩- محمد أمين العالم (١٩٩٨): العولمة والهوية الثقافية, أبحاث مؤتمر العولمة والهوية الثقافية, أبريل, ص ص ١٢-١٦
- ٧٠- محمد أمين المفتى (٢٠١٧): الهوية العربية : مخاطر تهدها, ومناهج تدعمها, المؤتمر العلمى الدولى الخامس - السادس والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس, مناهج التعليم فى العالم العربى وتحديات الهوية, ٢-٣ أغسطس, جامعة عين شمس, دار الضيافة, القاهرة.
- ٧١- محمد أمين الميدانى (١٩٨٧): ابن البيطار ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن حمد, مجلة التراث العربى, سوريا, مجلد ٧, ع ٢٦, و ٢٥, يناير.
- ٧٢- محمد جاسم العبيدى (٢٠٠٩): تفريد التعليم والتعلم المستمر, الأردن, دار الثقافة للنشر والتوزيع.

٧٣- محمد خيرى محمود (٢٠٠٢): "فعالية برنامج قائم على استخدام الحقائق التعليمية فى تنمية أسلوب حل المشكلات والقدرة على التفكير الناقد لدى تلاميذ المرحلة الأعدادية فى مادة العلوم", مجلة البحث التربوى, المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية, المجلد الأول, العدد الثانى, يوليو, ص ص ٨٤١-٨٨٣.

٧٤- محمد عباس حسن العبيدى (٢٠٠٣) : الجغرافية الطبيعية فى رحلة ابن بطوطة, مجلة كلية الاداب, جامعة بغداد, العراق, ع ٦٧, ص ص ٥٢٨ - ٥٤٩.

٧٥- محمد عبد النبى سيد, و جيهان لطفى, ومنال محمد الخولى (٢٠١٤) : فعالية استخدام الحقائق التعليمية فى تنمية المفاهيم الاساسية للعقيدة الاسلامية الصحيحة لطفل الروضة, مجلة دراسات عربية فى التربية وعلم النفس, السعودية, العدد ٤٦, ج ١, فبراير, ص ص ١٢-٤٧.

٧٦- محمد محمود الحيلة (٢٠٠٣): تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق, ط ٣, المملكة الأردنية الهاشمية, عمان, دار المسيرة للنشر والتوزيع.

٧٧- محمد نعمان ومجدى المتولى (١٩٩٧) : هوية مصر, القاهرة, الهيئة المصرية العامة للكتاب, ج ١.

٧٨- مروان على قديمى (٢٠٠٢) : دور ابن الهيثم فى البحث العلمى, مجلة جامعة النجاح للعلوم الانسانية, فلسطين, مجلد ١٦, ع ١, ص ص ١-٢١.

٧٩- مصطفى سويف (٢٠٠٢) : الأسس العلمية للهوية الوطنية - مقالات فى الهوية, القاهرة, المحروسة.

٨٠- مصطفى عبد الرزاق (٢٠٠٨) : أبو يوسف يعقوب بن أسحاق الكندى, مجلة كلية الآداب, جامعة القاهرة, مصر, مجلد ١, ع ١, ص ص ١١-٥٨.

٨١- منى أحمد الأزهرى (٢٠٠٠): "حقيبة تعليمية مقترحة لنشاط التربية الحركية لتنمية المهارات الأنتقالية الأساسية لأطفال الرياض", مجلة البحث فى التربية وعلم النفس, كلية التربية, جامعة المنيا, المجلد الثالث عشر, العدد الرابع, أبريل, ص ص ٢١٣-٢٤٣.

٨٢- مها إبراهيم البسيونى (٢٠٠٩): الحقيبة التعليمية ودورها فى تربية الطفل صحياً وأمنياً, المؤتمر الدولى الأول, حقوق الطفل من منظور تربوى ٢١-٢٢ أبريل, جامعة القاهرة.

حقيبة تعليمية لتعريف أطفال الروضة ببعض العلماء د. رانيا محمد نبيل حسن أحمد الجندي
العرب وأثرها في تنمية هويتهم العربية

٨٣- مها إبراهيم البسيوني (٢٠٠٢): المفاهيم البيولوجية لطفل الروضة، مكتبة بستان المعرفة الإسكندرية.

٨٤- نادية بوضياف بن زعموش (٢٠١١): برنامج رياض الأطفال وبناء ملامح الهوية الوطنية (برنامج مقترح)، مجلة العلوم الأنسانية والاجتماعية، العدد الثاني، جوان، ص ص ١٤٦-١٦٦.

٨٥- نجلاء السيد على الزهار (٢٠١١) : حقيبة تعليمية مقترحة لتنمية بعض من مفاهيم الألوان لطفل ما قبل المدرسة، مجلة الطفولة والتنمية، مصر، مجلد ٥، ع ١٨، أكتوبر، ص ص ٨٥ - ١٣٦.

٨٦- نعمة اللة إبراهيموف (٢٠٠٩): دراسة رحلات ابن بطوطة : الترجمات والاصدارات، مجلة التراث العربي، سوريا، مجلد ٢٩، ع ١١٥.

٨٧- نورا فتحي أحمد أحمد حسين (٢٠١٧): دور مناهج التربية الموسيقية في الحفاظ على الهوية المصرية لدى طفل رياض الأطفال (دراسة تحليلية)، المؤتمر العلمي الدولي الخامس - السادس والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مناهج التعليم في العالم العربي وتحديات الهوية، ٢-٣ أغسطس، جامعة عين شمس، دار الضيافة، القاهرة ص ص ١٨٩ - ٢٠٧.

٨٨- هدى أحمد شوقي (٢٠٠٤): فعالية استخدام حقيبة تعليمية مقترحة على تنمية الإدراك الحركي لطفل ما قبل المدرسة، المؤتمر العلمي الخامس (تربية طفل ما قبل المدرسة - الواقع وطموحات المستقبل) من ١٩ - ٢١ أبريل، المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية.

٨٩- هلال ابن ناجي (٢٠٠٠) : هوامش على رحلة ابن بطوطة، مجلة العرب، السعودية، فبراير، مجلد ٣٥، ع ٣ و ٤، ص ص ١٠٩ - ١١٤

٩٠- هند عبد الحليم محفوظ (٢٠١٤): الكندي، فيلسوف العرب : هل كان مترجما، مجلة الراصد، ٢، دائرة الثقافة والأعلام، حكومة الشارقة، الإمارات، نوفمبر، ص ص ١٧ - ٢١.

٩١- هيثم شعوبى (٢٠٠٧): المصطلحات الموسيقية عند الكندى - الفارابى - ابن سينا, مجلة ثقافتنا, دائرة العلاقات الثقافية العامة, وزارة الثقافة, العراق, ع ٣, ص ص ٤٩ - ٥٣.

٩٢- وائل عبد الله محمد (٢٠٠١): " فعالية المدخل المنظومى فى تعليم الرياضيات الحياتية فى تنمية المفاهيم البيئية لدى أطفال مرحلة الرياض", رسالة دكتوراه, معهد الدراسات التربوية, جامعة القاهرة.

٩٣- وديع أمين (٢٠٠٣) : الكندى : فيلسوف العرب, مجلة أدب ونقد, مصر, مارس, ع ٢١١, ص ص ١١ - ١٧.

٩٤- وديع أمين (٢٠٠٤) : الحسن بن الهيثم : مؤسس علم الضوء والبصريات, أدب ونقد, مصر, ع ٢٨, أغسطس, ص ص ٥٤ - ٥٨.

٩٥- ياسمين عيود (٢٠١٥) : الهوية الثقافية للطفل السورى - ج ٢, العدد الثانى - يناير.

٩٦- ياسمين هداد سمين فاضل الفضلى(٢٠١٧): العولمة وانعكاساتها على الهوية والمناهج التعليمية "المحور الذى يتبعه البحث : تحديات ومخاطر تواجه هويتنا ومن ثم مناهجنا التعليمية, المؤتمر العلمى الدولى الخامس - السادس والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس, مناهج التعليم فى العالم العربى وتحديات الهوية, ٢-٣ أغسطس, جامعة عين شمس, دار الضيافة, القاهرة ص ص ٢١١-٢٣٦.

ثانيا: المراجع الاجنبية :

97- Berk,Laura (2000): "Child Development, U.S.A ",Fifth Edition,Librar of congress.

98- Pintrich, P. R. (2004): A conceptual framework for assessing motivation and self –regulated learning in college students, Education Psychology Review, 16 (4), 385-407.

99- Mathias al bert & others. (2001): identities borders (rethinking international theory), vol 18, London : university of Minnesota, p 129.

- 100- Mulcahay, C., (2002): " Take home art appreciation Kits for Kindergarten and Their Families", young children, 16 (1), pp. 8: 80.
- 101- Fisher, R., (2002): "The choice is yours", child Education, Vol. 79, No.5,pp 20:21.

ثالثاً: مواقع الانترنت :

- هند عبد الله بشير (٢٠١٦) : كي تعود الحقوق العلمية إلى أصحابها, تاريخ النشر ٢٨ مايو, متاح على الانترنت <http://arsco.org/article-detail-318-9-0>
- علماء العرب (علماء العرب والمسلمين وانجازاتهم – حقا ابداع بلا حدود) : متاح على الانترنت

http://ibda3atcom.blogspot.com.eg/2012/01/blog-post_16.html#!/
2012/01/blog-post_16.html

- حامد الطاهر (٢٠٠٣) : الهوية العربية مكوناتها وعوامل دعمها, متاح على الانترنت بتاريخ ٢٥ نوفمبر
- محمد ابو خليف (٢٠١٨) : تعريف الهوية, موقع موضوع, بتاريخ ١٢ فبراير ٢٠١٨, متاح على الانترنت

http://mawdoo3.com/%D8%AA%D8%B9%D8%B1%D9%8A%D9%81_%D8%A7%D9%84%D9%87%D9%88%D9%8A%D8%A9

- محمد مروان (٢٠١٥) : أهمية العلم والعلماء, متاح على الانترنت

<http://mawdoo3.com>

- طلال مشعل (٢٠١٦): تعريف العلماء, متاح على الانترنت

<http://mawdoo3.com/%D8%AA%D8%B9%D8%B1%D9%8A%D9%81%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%85%D8%A7%D8%A1>